



गांधी जन्म-शताब्दी प्रकाशन

— मैं

महात्मा

नहीं हूँ —

गांधीजी के जीवन के प्रेरणादायक प्रसंग



सम्पादक  
विष्णु प्रभाकर



१९६६  
गांधी स्मारक निधि  
सस्ता साहित्य मंडल  
का संयुक्त प्रकाशन

प्रकाशक

मार्तण्ड उपाध्याय

मन्त्री, सस्ता साहित्य मंडल,  
नई दिल्ली

पहली बार : १९६६

मूल्य

एक रुपया

मुद्रक

हिन्दी प्रिंटिंग प्रेस,

क्वींस रोड, दिल्ली-६

# राष्ट्रीय गांधी जन्म-शताब्दी समिति

अध्यक्ष : श्री० वी० वी० गिरि

उपाध्यक्ष : श्री गोपालस्वरूप पाठक

अध्यक्ष कार्यकारिणी : श्रीमती इंदिरा गांधी

मानद मंत्री : श्री रगनाथ रामचन्द्र दिवाकर

श्री रगनाथ रामचन्द्र दिवाकर की अध्यक्षता में समिति की प्रकाशन सलाहकार समिति के तत्त्वावधान में 'गांधी स्मारक निधि' के द्वारा 'सस्ता साहित्य मंडल' के सहयोग से यह पुस्तकमाला प्रकाशित कराई जा रही है।

१, राजघाट कालोनी,  
नई दिल्ली

—देवेन्द्रकुमार गुप्त  
संगठन मंत्री  
राष्ट्रीय गांधी जन्म शताब्दी  
समिति

## प्रकाशकीय

महात्मा गांधी के जीवन के लोकोपयोगी प्रसंगों की इस पुस्तक-माला की पाचवी पुस्तक पाठकों के हाथों में पहुंच चुकी है। छठवी पहुंच रही है। इन तथा आगे की अन्य पुस्तकों में गांधीजी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालनेवाले प्रसंग दिये गए हैं।

इन पुस्तकों की सामग्री अनेक पुस्तकों में से चुनकर ली गई। उन पुस्तकों तथा उनके लेखकों के नाम प्रत्येक पुस्तक के अन्त में दे दिये गए हैं। इन प्रसंगों की भाषा को अधिकाधिक परिमार्जित कर दिया गया है। यह कार्य श्री विष्णु प्रभाकर ने किया है। वह हिन्दी के जाने-माने कथाकार तथा नाटककार हैं। उन्होंने हिन्दी की अनेक विधाओं को समृद्ध किया है। इन पुस्तकों की भाषा को अपनी कुशल लेखनी से उन्होंने न केवल सरस बनाया है, अपितु उसे सुगठित भी कर दिया है। इसके लिए हम उनके आभारी हैं।

अत्यन्त व्यस्त होते हुए भी श्री दिवाकरजी ने इस पुस्तक-माला की भूमिका लिख देने की कृपा की, तदर्थ हम उनके अनुग्रहीत हैं।

पुस्तक का मूल्य इतना कम रखने के लिए निधि द्वारा आर्थिक सहायता दी जा रही है।

हमें पूरा विश्वास है कि इन पुस्तकों का सभी वर्गों तथा क्षेत्रों में हार्दिक स्वागत होगा और इनका देश-व्यापी ही नहीं, विश्व-व्यापी प्रचार भी।

—मन्त्री

## भूमिका

जो बात उपदेशो के बड़े-बड़े पोथे नहीं समझा सकते, वह उन उपदेशो मे से किसी एक को भी जीवन मे उतारने के समझ मे आ जाती है। इसलिए गांधीजी कहते थे कि मेरा जीवन ही मेरा सन्देश है। उनके जीवन का यह सन्देश उनके दैनन्दिन जीवन की घटनाओं मे प्रदर्शित और प्रकाशित होता है।

ससार के तिमिर का नाश करने के लिए मानव-इतिहास मे जो व्यक्ति प्रकाश-पुज की भांति आते है उनका सारा जीवन ही सत्य और ज्ञान से प्रकाशित रहता है। गांधीजी के जीवन मे यह बात साफ दिखाई देती है। इस पुस्तक-माला मे गांधीजी के जीवन के चुने हुए प्रसंगो का सकलन करने का प्रयास किया गया है। उनका प्रकाश काल के साथ मन्द नहीं पड़ता। वे क्षण मे चिरन्तन के जीवन के किसी पहलू को प्रदर्शित करते है। उनकी प्रेरणा स्थानीय न होकर विश्वव्यापी है।

ये प्रसंग गांधीजी के जीवन से सम्बन्धित प्रायः सभी पुस्तको के अध्ययन के बाद तैयार किये गए है। हर प्रसंग की प्रामाणिकता की पूरी तरह रक्षा की गई है। फिर भी वे अपने आपमे सम्पूर्ण और मौलिक है।

यह पुस्तक-माला अधिक-से-अधिक हाथो मे पहुँचे तथा भारत की सभी भाषाओं मे ही नहीं, वरन् ससार की अन्य भाषाओं मे भी इसका अनुवाद हो, ऐसी अपेक्षा है। मैं आशा करता हूँ कि गांधी-जन्म-शताब्दी के अवसर पर प्रकाशित यह पुस्तक-माला अपनी प्रभा से अनगिनत लोगो के जीवन को प्रेरित और प्रकाशित करेगी।

रंगनाथ दिवाक्

## विषय-सूची

१	मैं महात्मा नहीं हूँ ।	११
२	मुआवजे की आशा नहीं रखना चाहिए	१२
३	मेरा विस्तरा इसी पर करना	१५
४	तुम्हें शादी करने की बड़ी जरूरत है	१७
५	मौत से नहीं लडा जा सकता	१६
६.	सत्याग्रह में मनुष्य को स्वयं कष्ट सहना चाहिए	२०
७	आटा पीसना बहुत अच्छा है	२२
८	मैं तो पैसे का लालची ठहरा	२४
९	विरुद्ध मत रखते हुए भी हम एक-दूसरे को सहन कर सकते हैं	२६
१०.	केवल सुनी-सुनाई बातें सही मानने के लिए मैं तैयार नहीं	२७
११.	अच्छा, ले जाओ, तुम्हारी लडकी है	२६
१२	जहां संकल्प होता है वहां रास्ता मिल ही जाता है	३०
१३	वह साप भी पहले नबर का सत्याग्रही निकला	३३
१४.	प्रकृति मनुष्य के अपव्यय के लिए पैदा नहीं करती	३५
१५	अपने साथियों की भावनाओं का भी तो कुछ खयाल करेंगे	३८
१६.	आश्रम के नियमों ने बाप की ममता को जकड़ कर रख दिया है	३६
१७	तुम तो अब बड़े हो गये	४२
१८	आपका अर्थ सही है	४३
१९.	किसी रात को तुम्हारा हार चुरा ले जाऊंगा	४६
२०	सब मारवाडी तुम्हारे जैसे ही उदार हृदय हो	४८
२१	इन्हें हरिजन बच्चों को दे देना	५१
२२	मैं सरकार के नाथ अपना सहयोग छोड़ दूंगा	५२
२३	कीमती गहने पहनना शोभा नहीं देता	५६

२४	मैंने भी यही किया था	
२५	अपने-जैसे आदमी मिल जाते हैं तो हमेशा आनंद होता है	५६
२६	तेरे इन आभूषणों की अपेक्षा तेरा त्याग ही सच्चा आभूषण है	६०
२७	आज मैंने कौमुदी तुझे पाया	६२
२८.	मैं तो उसीको सुंदर कहता हूँ जो सुंदर काम करता है	६३
२९.	यह लड़की मेरी हजामत बनाने से शर्माती है	६६
३०	ईश्वर की मुझ पर कैसी अपार दया है	६७
३१.	मैं खूब दौड़ता था जिससे शरीर में गर्मी आ जाती थी	६९
३२.	मैं तुमसे भूत की तरह काम लेता हूँ	७०
३३	हमारी सभ्य पोशाक तो घोंती-कुर्ता है	७१
३४	अपने लिए लाभदायक मौके को कोई छोड़ता है भला !	७२
३५	मुझे महात्मा शब्द में बदलूँ आती है	७३
३६	जड भरत की तरह खाती हो	७४
३७	उपवास एक बड़ा पवित्र कार्य है	७५
३८	जहाँ हरिजनो को मनाही है वहाँ हम कैसे जा सकते हैं ?	७८
३९	मुझे तुम जैसा अल्पजीवी थोड़े ही बनना है	७९
४०	हे ईश्वर, इस घर्म-संकट में मेरी लाज रखना	८१
४१	अपनी जीवन-श्रद्धा पर अमल करते हुए यदि...	८४
४२	अपने विरोधी को आप पूरा अवसर दें	८६
४३.	मैं उचित शब्द खोजने में मग्न था	८७
४४	आप ही इसे सक्षिप्त कर लाइये	८८
४५	आपकी चिन्ता को मैंने चौबीस घंटे के लिए बड़ा दिया	८९
४६.	व्यायाम ने कभी मुह न मोड़ना	९०
४७	सादगी ऐसी नहज-नाध्य नहीं	९१
४८	आप इतने उछल क्यों रहे थे ?	९४
४९.	हिन्दू-मुस्लिम ऐक्य मेरे चयन का समप्रद विषय है	९६
५०	आपका पाठ अदम्य है ?	९८



५१ सत्य के साधक को ऐसे प्रमाद से बचना चाहिए	१००
५२ हम सूर्य के सामने आखे न खोल सकें तो.	१०२
५३ यह कहा का इन्साफ है	१०३
५४. जरा वक्त भी लग जाय तो कोई बात नहीं	१०५
५५. मन्त्री तो जनता के सेवक है	१०६
५६ इतना-सा पेसिल का टुकड़ा सोने के टुकड़े के बराबर है	१०८





महात्मा

नहीं हूँ

०



## मैं महात्मा नहीं हूँ

गांधीजी बगलौर में ठहरे हुए थे। एक दिन एक स्त्री थाली में नारियल, केले, पान, सुपारी और फूल आदि लेकर आई। वह सब सामग्री उसने गांधीजी के पैरों के पास रख दी और चरण छूकर सामने खड़ी हो गई। गांधीजी ने उत्तर में हाथ जोड़े। वह बहन उसी तरह खड़ी रही। गांधीजी ने दूसरी बार हाथ जोड़े, तीसरी बार हाथ जोड़े, लेकिन वह बहन वहां से नहीं हटी। उस समय चक्रवर्ती राजगोपालाचारी गांधीजी के साथ थे। गांधीजी ने उनसे कहा, “क्या इन्हें कुछ कहना है? जरा पूछिए तो।”

कन्नड़ में उस बहन से बातचीत करने के बाद राजाजी ने कहा, “इन्हें पुत्र की आवश्यकता है। आप महात्मा हैं। यह आपसे पुत्र-प्राप्ति के लिए आशीर्वाद चाहती है।”

गांधीजी बोले, “मैं महात्मा नहीं हूँ। मैं आशीर्वाद कैसे दूँ?”

राजाजी ने कहा, “यह बहन कहती है कि आपने बहुतों को आशीर्वाद दिये हैं और वे फले भी हैं, तब मुझे क्यों नहीं देते?”

गांधीजी ने कहा, “मुझे अभी ही इस बात का पता चला है

कि मुझमें ऐसी कोई शक्ति है। लेकिन इससे कहिए, गाव में इतने बालक हैं, उनमें से किसी एक को गोद लेकर उसका लालन-पालन क्यों नहीं करती ?”

राजाजी के द्वारा वहन ने उत्तर दिया, “वैसे तो मैं रिश्तेदारों के और पड़ोसियों के सभी बालकों को प्यार करती हूँ, लेकिन अपना तो आखिर अपना ही है न ?”

इसपर गांधीजी ने उसे ‘मेरे-तेरे’ और ‘अपने-पराये’ पर एक अच्छा प्रवचन दिया, परन्तु वह वहन तो टस-से-मस होने-वाली नहीं थी। हुई भी नहीं। आखिर गांधीजी बोले, “अगर भगवान तुझको बेटा देना चाहे तो क्या मैं इकार कर सकता हूँ ?”

यह सुनकर उन वहन को लगा कि जैसे आशीर्वाद मिल गया है। प्रणाम करके वह वहाँ से चली गई।

२ .

## मुआवजे की आशा नहीं रखनी चाहिए

‘यंग इण्डिया’ को अपने अधिकार में लेने से पहले गांधीजी एक दिन उसके पृष्ठ पलट रहे थे। उसके वास्तविक संपादक श्री आर० के० प्रभू उनके पास ही बैठे थे। गांधीजी ने पूछा, “आपने ये खबरे कहा से ली हैं ?”

श्री प्रभू ने उत्तर दिया, “‘यंग इण्डिया’ और ‘वाम्बे क्रानिकल’ के बदले में जो भिन्न-भिन्न भारतीय पत्र आते हैं,

मुआवजे की आशा नहीं रखनी चाहिए

उनके ताजे अको से काटकर ली गई है।”

गांधीजी ने पूछा, “इस काम में आप कितना समय खर्च करते हैं ?”

श्री प्रभू ने उत्तर दिया, “इस पृष्ठ के लिए जितनी खबर चाहिए, उन्हें तैयार करने में आधा घंटे से ज्यादा शायद ही लगता है।”

गांधीजी को बड़ा आश्चर्य हुआ। बोले, “जब मैं दक्षिण अफ्रीका में ‘इण्डियन ओपीनियन’ का संपादन करता था, तो परिवर्तन में कोई दो सौ पत्र मिलते थे। मैं उनको सावधानी से पढ़ लेता था और प्रत्येक समाचार को तभी लेता था जब मुझे सतोष हो जाता कि इससे सचमुच पाठकों की सेवा होगी। जब कोई संपादन की जिम्मेदारी लेता है, तो उसे अपना दायित्व पूरी कर्तव्यभावना से निभाना चाहिए। इसी पद्धति से सब प्रकार का धन्धा चलाना चाहिए। क्या आप मुझसे सहमत नहीं हैं ?”

आर० के० प्रभू ने लज्जित होकर कहा, “जीहां, पर ‘क्रॉनिकल’ के सम्पादकीय विभाग के एक कार्यकर्ता के नाते मुझे सप्ताह-भर बहुत काम रहता था, इसलिए ‘यंग इण्डिया’ के लिए मुझे जल्दी-जल्दी में काम करना पड़ता था।”

गांधीजी ने एकदम पूछा, “और इस सबका आपको पुरस्कार क्या दिया जाता है ?”

श्री प्रभू ने उत्तर दिया, “प्रत्येक कालम दस रुपये के हिसाब से मिलता है।”

एक कालम मुश्किल से दस इंच लम्बा होता था और वह भी दस पाइंट के टाइप में, इस प्रकार उन्हें सौ डेढ़ सौ रुपये मिल

जाते थे। गाधीजी मानो जिरह कर रहे थे, फिर पूछा, “क्रानिकल’ के कार्यकर्ता की हैसियत से आपको क्या मिलता है ?”

श्री प्रभू ने उत्तर दिया, “चार सौ रुपये मासिक।”

गाधीजी एक क्षण रुके। फिर बोले, “क्या आपके ख्याल से ‘यंग इण्डिया’ से जो रकम आप ले रहे हैं, उसका लेना उचित है ? आप जानते हैं कि यह पत्र कोई कमाई का पत्र नहीं। यह देश-भक्ति का काम है और मेरे खयाल में स्वावलम्बी भी नहीं है। क्या उसके संचालको का भार बढ़ाना आपके लिए ठीक है ?”

श्री प्रभू ने उत्तर दिया, “पत्र-संचालक मुझे जो कुछ देते हैं, उसके लिए मैंने उन्हें मजदूर नहीं किया है। यह सब वह स्वेच्छा-पूर्वक करते हैं।”

गाधीजी बोले, “फिर भी यदि मैं आपकी जगह होता, तो ‘यंग इण्डिया’ से एक पाई भी न लेता। आपको अपने पूरे समय के काम के लिए ‘क्रानिकल’ कार्यालय से अच्छा वेतन मिलता है। ‘यंग इण्डिया’ के लिए आप जो कुछ करते हैं, अपने फुर्सत के समय में करते हैं। किसीको अपने पूरे समय के लिए पूरा वेतन मिल जाता हो, तो उसे उसी समय में अन्यत्र किये गए काम के लिए किसी मुआवजे की आशा नहीं रखनी चाहिए। आप ऐसा नहीं मानते ?”

नैतिकता का जो नया पाठ गाधीजी श्री प्रभू के हृदय पर अंकित करना चाहते थे, उससे वह जरा चौंधिया गये और उनके प्रश्न के उत्तर में नम्रतापूर्वक सिर हिलाकर अपनी सहमति मात्र प्रकट कर सके।

## मेरा बिस्तरा इसीपर करना

यरवदा-जेल में रात को जब भी बारिश आती तब खाट उठाकर बरामदे में लाना भारी पड़ता था। इसलिए गांधीजी ने मेजर से हल्की खाट मांगी।

उसने कहा, “नारियल की रस्सी की चारपाई है। क्या उससे काम चलेगा? आप कहे तो नारियल की रस्सी निकालकर उसे निवाड़ से बुन दिया जाय।”

शाम को खाट आई। गांधीजी बोले, “यह ठीक है। इस पर निवाड़ चढ़ाने की कोई जरूरत नहीं। मेरा बिस्तरा आज इसीपर करना।”

वल्लभभाई ने कहा, “क्या कहा? इसपर भी सोते हैं? गद्दे में नारियल के बाल क्या कम हैं, जो नारियल की रस्सी पर सोना है! बस चारों कोनों पर नारियल बांधना बाकी है। ऐसी बदशगुन खाट से काम न चलेगा। इसमें कल निवाड़ भरवा दूंगा।”

गांधीजी बोले, “नहीं, वल्लभभाई, निवाड़ में धूल भर जाती है। वह धुलती नहीं। इसपर पानी उड़ेलना तो साफ।”

वल्लभभाई ने उत्तर दिया, “निवाड़ घोबी को दी तो दूसरे दिन धुलकर आई।”

गांधीजी बोले, “मगर यह रस्सी निकालनी नहीं पड़ती, यही धुल जाती है।”



महादेवभाई ने भी गांधीजी का समर्थन किया। कहा, “यह तो गर्म पानी से धोई जा सकती है और इसमें खटमल भी नहीं रहते।”

वल्लभभाई बोले, “चलो, अब तुमने भी राय दे दी। इस खाट में तो पिस्सू-खटमल इतने होते हैं कि पूछो मत।”

गांधीजी ने कहा, “मैं तो इसीपर सोऊंगा। मुझे याद है, बचपन में हमारे यहाँ ऐसी ही खाटे काम में आती थी। जब अदरक का अचार डालना होता तो अदरक को चाकू से साफ न करके मेरी माँ इस खाट पर घिस लेती थी। इससे सब छिलके साफ हो जाते थे।”

वल्लभभाई बोले, “इसी तरह इन मुट्ठीभर हड्डियों पर से चमड़ी उधड़ जायगी। इसीलिए कहता हूँ कि निवाड लगवा लीजिये।”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “निवाड तो ‘बूढ़ी घोड़ी लाल लगाम’ जैसी हो जायगी। इस खाट पर निवाड शोभा नहीं देगी। इस-पर तो नारियल की रस्सी ही अच्छी लगेगी। पानी डालते ही वह बिल्कुल धुल जायगी, जैसे कपड़े धुल जाते हैं और वह कभी सड़ेगी नहीं। यह कितना आराम है।”

वल्लभभाई ने कहा, “खैर, मेरा कहना न माने तो आपकी मर्जी।”

और गांधीजी ने उसी खाट का प्रयोग किया।

## तुम्हें शादी करने की बड़ी जरूरत है

यरवदा-जेल में गांधीजी के पास विदेशों से बहुत पत्र आते थे। मार्गरेट नाम की एक स्त्री बड़े प्रेम-भरे पत्र लिखती रहती थी। एक दिन वह गांधीजी से मिलने के लिए जेल भी आई। महादेवभाई ने उसे देखा। उन्हें वह बड़ी मूर्ख मालूम हुई। उन्होंने गांधीजी से कहा, “इसे कैसे आने दिया जा सकता है ? हम नहीं जानते, यह क्यों आई ? नौकरी की तलाश में या किसी दूसरे काम से ? ऐसा लगता है, जैसे यह एक निर्वासित के तौर पर चली आई है।”

गांधीजी ने कहा, “उसे जरूर बुलवाया जाय। उससे हरिजनो का काम लेना है। वह इसी काम के लिए आई है या नहीं, वह योग्य है या नहीं, उससे मिले बिना इन बातों का निश्चय कैसे किया जा सकता है ?”

वह आई और गांधीजी के पैर पकड़कर कहने लगी, “मैं झूठ बोलकर आई हू। यहां आने का कारण भी गलत बताया है। रहने की मियाद भी झूठी दी है। मेरे पासपोर्ट की मियाद ८ जुलाई को समाप्त होती है। बापूजी, मैं व्रत लू तो मुझे आश्रम में भेज देंगे। मेरे लिए तो आप ईश्वर हैं। मुझे हिन्दुस्तानी बना लीजिये। किसीकी दत्तक पुत्री बना दीजिये, नहीं तो मुझे किसी ब्रह्मचर्य की प्रतिज्ञावाले के साथ व्याह्र दीजिये।”

सुनकर गांधीजी खिलखिला उठे, लेकिन तीसरे ही दिन

उसकी जड़ता स्पष्ट हो गई। गांधीजी मजाक करते हैं, इसलिए वह ईश्वर कैसे हो सकते हैं ? उन्होंने उसे पुरुष जैसी पोशाक पहने की सलाह दी, यह तो असंभव्यता है। एक और विदेशी युवती नीला नागिनी वहा थी। उसका बच्चा महादेव देसाई के कंधे पर चढ़कर खेल रहा था। यह देखकर मार्गरेट चिढ़ गई। वह उठी और बाह से पकड़कर उस बच्चे को जमीन पर पटक दिया। यह देखकर गांधीजी ने कहा, “तुम्हें शर्म नहीं आती। इस तरह बच्चे को पटकते हैं ! यह लडका है या पत्थर ?”

निर्लज्ज होकर वह बोली, “अपने कुत्ते के साथ भी मैं इसी तरह करती थी। उसे कुछ नहीं होता था।”

गांधीजी ने कहा, “बच्चों और कुत्तों में कोई फर्क नहीं ?”

मार्गरेट बोली, “अपने कुत्ते को मैं बच्चा ही मानती थी।”

इसपर गांधीजी ने कहा, “मेरे खयाल से तुम्हें शादी करने की वडी जरूरत है और वह भी उचित ढंग से शादी करने की। ब्रह्मचारी से नहीं, बल्कि बच्चे पैदा करनेवाले से, तभी तुम्हें पता चलेगा कि बच्चा क्या चीज है।”

वह वडी निष्ठुर वृत्तिवाली स्त्री थी, लेकिन गांधीजी ने उसे दुत्कारा नहीं। उन्होंने उसको राजनैतिक मामलों में या सविनय भग में भाग भी नहीं लेने दिया। वस, हरिजन-सेवा की ही तालीम पाती रहे, ऐसा प्रबन्ध कर दिया।

## मौत से नहीं लड़ा जा सकता

सन् १९३३ में जब सरकार ने यरवदा-जेल में रहते हुए गांधीजी को हरिजन-कार्य करने के लिए उनकी इच्छानुसार सहूलियतें नहीं दी तो उन्होंने एक बार फिर उपवास आरम्भ कर दिया। अभी २६ मई को २१ दिन के उपवास पूरे हुए थे कि १६ अगस्त को यह नया उपवास शुरू हो गया। इन तीन महीनों में स्वास्थ्य पूरी तरह ठीक कैसे हो सकता था, इसलिए यह स्वाभाविक था कि इस बार शरीर को बहुत कष्ट हो। दो-तीन दिन तो सचमुच ही वेदना बहुत विषम थी। गांधीजी ने स्वयं एक पत्र में इसका वर्णन किया था, “मैं तो आशा छोड़ बैठा था। २३ तारीख (अगस्त) की रात को जब कैद हुई तो मुझे ख्याल हुआ कि अब ज्यादा नहीं टिक सकता। मौत से नहीं लड़ा जा सकता। २४ तारीख की दोपहर को तो अपने पास की चीजों का दान भी कर दिया।”

यह सब करने के बाद उन्होंने कहा, “अब कोई मुझसे न बोले और मुझे पानी भी न दे।”

श्रीमती कस्तूरबा गांधी पास में थी। उन्हें भी जाने के लिए कह दिया। स्वयं आखे बन्द करके राम-नाम लेने लगे। बेचारी बा स्तब्ध होकर खड़ी रही।

दीनबन्धु एन्ड्रू जतीन दिन से बम्बई के गवर्नर को समझा रहे थे कि वह गांधीजी को छोड़ दे। अन्ततः वह अपने प्रयत्नों में

सफल हुए और ठीक इसी समय वह गांधीजी को छोड़ने का हुक्म लेकर तेजी से अस्पताल आये। वहाँ से गांधीजी और वा को अपने साथ लेकर पर्णकुटी चले गये।

धीरे-धीरे गांधीजी की तबीयत सुधरने लगी। उन्होंने घोषणा की कि अगर्चे सरकार ने उन्हें छोड़ दिया है, फिर भी वह एक साल की मियाद पूरी होने तक सीधे तौर पर सविनय भंग की लड़ाई में भाग नहीं लेगे। सारा समय मुख्यतः हरिजन-कार्य में ही बितायेंगे।

इसके बाद वह ऐतिहासिक हरिजन-यात्रा पर निकल पड़े।

: ६ :

## सत्याग्रह में मनुष्य को स्वयं कष्ट सहना चाहिए

१९१८ के आरम्भ में अहमदाबाद में प्लेग शान्त हो गया। तब मिल-मालिकों ने सोचा कि मजदूरों का प्लेग-बोनस बन्द कर दिया जाय। यह समाचार पाकर बुनाई-विभाग के मजदूरों में खलबली मच गई। युद्ध के कारण महंगाई बढ़ गई थी, परन्तु वेतन का पचहत्तर प्रतिशत जितना प्लेग बोनस मिलने से उनके रहन-सहन का स्तर गिरा नहीं था। बोनस बन्द हो जाने पर स्थिति फिर बिगड़ जायगी। इसलिए उन्होंने मालिकों के सामने ऐसी माग रखने का निश्चय किया, जिससे बोनस के बदले वेतन में ही व्यवस्थित वृद्धि करदी जाय।

अनुसूयाबहन इससे पहले तानेवाले मजदूरों की हड़ताल का संचालन कर चुकी थी, इसलिए बुनाई-विभाग के मजदूर भी उनकी शरण में गये। अनुसूयाबहन को ऐसा लगा कि इसके लिए गांधीजी का मार्ग-दर्शन बहुत आवश्यक है। सौभाग्य से गांधीजी तबतक बिहार से लौट आये थे। उनसे चर्चा हुई और अन्त में उन्होंने पैंतीस प्रतिशत वृद्धि की माग करने का निर्णय किया।

मिल-मालिकों ने मजदूरों की यह न्याय-पूर्ण माग स्वीकार नहीं की। तब उन लोगों ने हड़ताल कर दी। उसके उत्तर में मिल-मालिकों ने मिलों में तालाबन्दी घोषित कर दी। संघर्ष अब तीव्र हो उठा, लेकिन गांधीजी के आदेशानुसार वह शान्त बना रहा।

हड़ताल चलते हुए अभी थोड़े ही दिन हुए थे कि इसकी खबर अहमदाबाद शहर के बाहर भी सब जगह फैल गई। यह लड़ाई लम्बे समय तक चलेगी, तो मजदूरों को आर्थिक कठिनाई का सामना करना पड़ेगा, यह सोचकर इस लड़ाई के प्रति जिनकी सहानुभूति थी, उन्होंने सुझाया कि मजदूरों की मदद के लिए गांधीजी एक फण्ड स्थापित करें।

इस सम्बन्ध में वम्बई के एक मित्र ने इस राहत कोष में एक बड़ी रकम भेजने की इच्छा प्रकट की। लेकिन जब यह प्रश्न गांधीजी के सामने आया, तो उन्होंने स्पष्ट कहा, “ऐसी माग कभी स्वीकार नहीं की जा सकती। अहमदाबाद के कुछ मित्र भी ऐसी सहायता करना चाहते थे। यह सच है कि मजदूरों को पैसे की जरूरत पड़ेगी। लेकिन मजदूरों की लड़ाई आम जनता के पैसे से नहीं लड़ी जा सकती। मजदूर गरीब भले ही हों, परन्तु उनमें भी

स्वाभिमान होता है। हमें देखना चाहिए कि उनका यह स्वाभिमान बना रहे। उनमें स्वाभिमान की भावना होगी, तो वे दुःख सहन करके भी लड़ेंगे। सत्याग्रह में मनुष्य को स्वयं कष्ट सहना चाहिए।”

उन्होंने यह भी कहा कि बाहर से मदद मिलने पर मिल-मालिकों का रख और भी कड़ा हो जायगा। इसलिए किसी भी मदद की आशा रखे बिना केवल अपनी शक्ति से या दूसरा कोई काम करके मजदूर यह लड़ाई लड़े, तो मालिक समझ जायेंगे कि ये लोग टिके रहेगे, तब उन्हें समझौते का विचार करना पड़ेगा। उन्होंने मजदूरों को मदद पहुँचाने का कोई और तरीका ढूँढने के लिए कहा। बोले, “जरूरत पड़ने पर हम मजदूरों की मदद कर सकते हैं, परन्तु इस तरह के उनके निर्वाह के लिए हम दूसरे किसी अनुकूल काम की व्यवस्था कर दें तब लड़ाई काफी दिनों तक चलाई जा सकेगी और उसके टूटने का कोई भय नहीं रहेगा।”

और अन्त में ऐसा ही किया भी गया।

: ७ :

## आटा पीसना बहुत अच्छा है

गांधीजी की एक वहन थी। जब वह दक्षिण अफ्रीका में थे तो उनके पास जो कुछ था वह उन्होंने आश्रम को दे दिया था। भारत लौटे तो यहाँ भी उन्होंने अपनी सम्पत्ति पर से अधिकार छोड़ दिया था। सबकुछ देकर वह अकिंचन बन गये थे।

लेकिन अब उनकी बहन का क्या हो ? वह विधवा थी । गांधीजी अपने निजी खर्च के लिए किसीसे पैसा नहीं लेते थे । लेकिन बहन का तो कुछ प्रबन्ध होना ही चाहिए । उन्होंने अपने पुराने मित्र डाक्टर प्राणजीवन दास मेहता से कहा कि वह गोकुलबहन को दस रुपये महीना भेज दिया करे ।

मेहतासाहब रुपये भेजने लगे, लेकिन कुछ दिन बाद गोकुल-बहन की लड़की भी विधवा हो गई और मां के पास आकर रहने लगी । दस रुपये मासिक में दोनों का गुजारा होना असम्भव था । बहन ने गांधीजी को लिखा, “अब खर्च बढ़ गया है और उसे पूरा करने के लिए हमें पड़ोसियों का अनाज पीसने का काम करना पड़ता है ।”

गांधीजी ने उत्तर में लिखा, “आटा पीसना बहुत अच्छा है । दोनों का स्वास्थ्य अच्छा रहेगा । हम भी आश्रम में आटा पीसते हैं । और जब जी चाहे, तुम दोनों को आश्रम में आकर रहने और बने सो जन-सेवा करने का पूरा अधिकार है । जैसे हम रहते हैं वैसे ही तुम भी रह सकती हो । मैं घर पर कुछ नहीं भेज सकता । न मित्रों से ही कुछ कह सकता हूँ ।”

जो बहन आटा पीसने की मजदूरी कर सकती थी, उसे आश्रम का जीवन कुछ कठिन नहीं मालूम होना चाहिए था । लेकिन आश्रम में तो हरिजन भी रहते थे न । उनके साथ रहना-सहना, खाना-पीना यह सब पुराने ढंग के लोग कैसे कर सकते थे ? बहन नहीं आई । गांधीजी ने भी उनके लिए पैसे का प्रबन्ध नहीं किया ।



## मैं तो पैसे का लालची ठहरा

दिल्ली-प्रवास मे एक बार गाधीजी का जन्म-दिन आया । नगर के कुछ गुजरातियो ने निर्वासितो के लिए कुछ धन इकट्ठा किया और गाधीजी से तीन बजे अपनी सभा मे आने का वचन ले लिया । उन दिनो उन्हे खासी बहुत अधिक आती थी । सरदार वल्लभभाई पटेल को जब इस बात का पता चला, तो उन्होने गाधीजी से कहा, “आपको इतनी सख्त खासी आती है तब फिर आप किसलिए गुजरातियो की सभा मे जा रहे है ? लेकिन आप तो इतने लालची है कि अगर आपको पता चले कि अमुक जगह से पैसे मिलनेवाले है तो आप मृत्यु-शैया पर से भी उठकर चले जायगे । पैसा क्या इस तरह इकट्ठा किया जाता है ? खो-खो करते हुए सभा मे जाने की क्या जरूरत है ? आप मेरी बात मानेगे थोडे ही । ”

इतना कहकर सरदार पटेल हँस पडे । गाधीजी भी हँस पडे और वह सचमुच ही उस दिन तीन बजे गुजरातियो की सभा मे गये । वहा भाषण देते हुए उन्होने कहा, “जब नन्दलालभाई ने कहा कि गुजराती लोग मुझसे मिलना चाहते है और वे कुछ पैसा भी देगे तो मैं पैसे का लालची भट फिसल पडा । पर मैने यह नही सोचा था कि मुझे भाषण भी देना पडेगा ।

“दक्षिण अफ्रीका मे मुझे मेरी वर्ष-गाठ की कीमत मालूम नही थी । हिन्दुस्तान मे आकर यह ढोग शुरूहुआ । लेकिन इसके

साथ चर्खा जुड़ गया है, इसीलिए इसे 'चर्खा द्वादशी' भी कहने लगे हैं। चर्खा अहिंसा का प्रतीक है। लेकिन आज अहिंसा का दर्शन कठिन हो गया है। अब चर्खा द्वादशी किसलिए मनाई जाय ? लेकिन मनुष्य का स्वभाव है कि वह हाथ-पाव तो मारता ही है, भले ही उसका कोई फल आये या न आये।

“मैं इतनी आशा तो रखता हूँ कि गुजराती जहाँ भी होंगे वहाँ अहिंसा का काम जरूर करेंगे। लेकिन वे चर्खा चलायेंगे या नहीं, उसमें मुझे बड़ी शंका है। चर्खे की खूबियों के बारे में कहा तक कहूँ ! यहाँ दिल्ली में और दूसरी जगह जहाँ-जहाँ भी गुजराती हैं वहाँ-वहाँ वे चर्खे की रक्षा करें तो भी काफी है। आज धर्म के नाम पर लूट-पाट, खून-खच्चर मचा हुआ है। अपनी स्वतंत्रता का हम आज कैसा उपयोग कर रहे हैं, प्रजा में कैसी स्वच्छन्दता और कैसी मनमानी आ गई, मेरी दृष्टि में यह सब बड़े दुःख की बात है।”

इसके बाद उन्होंने हिन्दी-हिन्दुस्तानी की चर्चा की। कहा, “आप हिन्दुस्तानी भाषा और नागरी उर्दू, दोनों लिपि सीख लें। पैसे के लिए मैं आपको वन्यवाद देता हूँ। उपकार मानता हूँ। निराश्रित भाई-बहनों के लिए सर्दी में कम्बल की बड़ी जरूरत है। यह सब काम हमें ही करना होगा, हुकूमत नहीं कर सकती। हम एक-दूसरे की मदद से ही काम चला लें, तो हुकूमत को व्यवस्था करने में आसानी रहेगी।”

## विरुद्ध मत रखते हुए भी हम एक-दूसरे को सहन कर सकते हैं

हरिजन-प्रवास के समय घूमते-घूमते गांधीजी अजमेर आ पहुँचे। कागी के स्वामी लालनाथ जहाँ भी गांधीजी जाते थे, उनसे पहले ही वहाँ पहुँच जाते थे। वह गांधीजी के हरिजनोद्धार-कार्य के प्रबल विरोधी थे। उनको लेकर तरह-तरह की अफवाहे उड़ती रहती थी। नुना गया कि स्वामी लालनाथ ने कुछ व्यक्तियों को इसलिए तैनात किया है कि वे गांधीजी पर पत्थर फेंके। अजमेर के कार्यकर्ता चिन्तित हो उठे, लेकिन जब यह सूचना गांधीजी को मिली तो वह सहजभाव से बोले, “स्वामी लालनाथ के द्वारा ऐसा काम नहीं हो सकता। वह मुझसे कई बार मिले हैं। मैं इस खबर पर विश्वास नहीं कर सकता।”

तभी सूचना मिली कि स्वामी लालनाथ गांधीजी से मिलने के लिए आ रहे हैं। संयोग की बात उनको गांधीजी के पास ले आने का भार श्री हरिभाऊ उपाध्याय पर आ पड़ा। उन्होंने जब स्वामीजी का चेहरा देखा तो पाया, जैसे वह सहज रूप से उग्र विरोध का सूचक है, लेकिन जैसे ही वह गांधीजी के कमरे में आये तो मानो सबकुछ परिवर्तित हो गया। उनका व्यवहार बहुत ही सहज और आदर से पूर्ण था। उस क्षण कोई यह विश्वास नहीं कर सकता था कि दो प्रबल विरोधी बातचीत कर रहे हैं। स्वामी लालनाथ ने गांधीजी से कहा, “जब आप काशी

पधारे तो हम लोगो के पास ही ठहरे। हमारे स्वयंसेवक आपका सब प्रबन्ध और आपकी रक्षा करेंगे।”

उसी सहज भाव से गांधीजी ने उत्तर दिया, “ऐसी योजना मुझे तो प्रिय ही होगी। हम दुनिया को दिखा सकेंगे कि विरुद्ध मत रखते हुए भी हम एक-दूसरे को सहन कर सकते हैं।”

: १० .

## केवल सुनी-सुनाई बातें सही मानने के लिए मैं तैयार नहीं

सन् १९२५ में देशबन्धु चित्तरजनदास की मृत्यु के बाद गांधीजी काफी दिनों तक बंगाल में रहे। वहाँ के राजनैतिक जीवन में जो नई-नई समस्याएँ पैदा हो गई थी, उनके निराकरण में वह लगे हुए थे। इन्हीं दिनों एक बार सहज भाव से उन्होंने श्री नलिनीरजन सरकार से कहा, “सवेरे साधारणतया आप किस वक्त जाग जाते हैं?”

श्री सरकार को यह प्रश्न बड़ा असंगत-सा लगा। शायद गांधीजी ने ऐसे ही पूछ लिया था। उत्तर दिया, “जल्दी ही सोकर उठने की मेरी आदत है।”

गांधीजी बोले, “तो फिर कल भरसक जल्दी उठकर मेरे साथ चले चलना। मुझे आपसे कुछ कहना है।”

सरकार महोदय कुछ भी नहीं जानते थे। इसलिए वह असमजस में पड़ गये। यह बात सवेरे के समय हुई थी। अचानक

उसी संध्या को फिर दोनों की भेट हो गई। गांधीजी ने श्री सरकार से कहा, “जिस बात की चर्चा मैं आपके साथ करना चाहता था उसका निपटारा हो गया है। इसलिए अब आपको आने की जरूरत नहीं है।”

और अब उन्होंने उस बात की चर्चा भी की। बंगाल के एक ख्यातनामा व्यक्ति ने, जिन्हें उसी समय वायसराय की कार्य-कारिणी का सदस्य नामजद किया गया था, अपने कई दोस्तों के कहने-सुनने पर श्री सरकार के विरुद्ध गभीर आरोप लगाये थे। गांधीजी ने उनसे कहा था, “मैं केवल सुनी-सुनाई बातें सही मानने के लिए तैयार नहीं हूँ। मुझे सबल प्रमाण चाहिए।”

प्रमाण प्राप्त होने पर जवाबतलब करने के निमित्त ही गांधीजी ने श्री सरकार को मिलने के लिए बुलाया था। किन्तु उससे पहले ये महाशय फिर गांधीजी से मिले और बोले, “चूँकि मेरे मित्र आरोप सिद्ध करने में असमर्थ हैं, इसलिए एक सभ्य पुरुष के नाते मैं क्षमा-प्रार्थी हूँ। मैं श्री सरकार से भी क्षमा मागना चाहूँगा।”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “इस निमित्त मैं उन्हें ही आपके घर ले आनेवाला हूँ।”

यह सुनकर श्री सरकार का मन भर आया। उन्होंने कहा, “ऐसी निन्दा का अब मैं अभ्यस्त हो गया हूँ। इसके अलावा मैं कोई इतना बड़ा आदमी भी नहीं हूँ कि वह महाशय मुझसे क्षमा-याचना करे।”

गांधीजी फिर भी अपने साथ उनके घर चलने के लिए श्री सरकार से आग्रह करते रहे। श्री सरकार ने उत्तर दिया,

“मैं स्वयं ही उनसे मिल लूंगा।”

और वह मिल भी लिये।

: ११ :

## अच्छा, ले जाओ, तुम्हारी लड़की है

एक लड़की थी। उसके पिता उसकी इच्छा के विरुद्ध उसका विवाह करना चाहते थे। लड़की गांधीजी के आश्रम में आती रहती थी। जब हर प्रकार से प्रयत्न करने के बाद भी वह पिता को न मना सकी, तो उसने अपनी समस्या गांधीजी के सामने रखी। पूछा, “क्या करूँ?”

गांधीजी ने कहा, “मेरे पास चली आओ।”

लड़की भागकर वर्धा चली आई। उसके माता-पिता को जब यह समाचार मिला तो वे बहुत क्रुद्ध हुए। तुरन्त वर्धा आये। गांधीजी ने आदेश दिया कि उनकी ओर विशेष ध्यान दिया जाय। उन्हें किसी प्रकार का कष्ट न हो।

जब वे गांधीजी से मिलने के लिए आये तो लड़की को भी वही बुला लिया गया। दम्पति ने कमरे में प्रवेश करते ही गांधीजी को झुककर प्रणाम किया। गांधीजी मुस्कराए। कुशल समाचार पूछा। फिर लड़की की ओर देखकर बोले, “यह मेरे पास भागकर आ गई है। इसे ले जाना चाहते हो। अच्छा, ले जाओ, तुम्हारी लड़की है।”

न जाने इन शब्दों में क्या था कि पिता हठात् बोल उठे,

“बापूजी, लडकी आपकी है। भले आपके ही पास रहे।”

गांधीजी तुरत वत्सल भाव से बोले, “तो अच्छा। इसकी मर्जी है, यही रहे।”

: १२

## जहां संकल्प होता है वहां रास्ता मिल ही जाता है

एक मित्र घर जाने से पहले गांधीजी के साथ कुछ बातें करना चाहते थे। लेकिन सामने आते ही उनका धीरज टूट गया। वह अवाक हो रहे। गांधीजी ने कहा, “बोलो, बोलो, बात करो। महादेव ने मुझसे कहा है कि तुमने बरसो पहले जो व्रत लिये थे, उनके बारे में तुम्हें बातें करनी हैं। मैं तो यह बात भूल ही गया था कि तुमने व्रत लिये थे, पर खैर, बातें करो।”

मित्र ने कुछ हिम्मत आई। टूटे-फूटे शब्दों में कहा, “पाच वर्ष पहले मैंने कुछ प्रतिज्ञाए ली थी और अब ”

गांधीजी बोल उठे, “और वे पाली नहीं जा सकी। यही न ?”

महादेवभाई बोले, “नहीं, इससे उल्टी बात है।”

गांधीजी ने कहा, “तो ये खुशी के आसू हैं न ?”

पर वह भाई तो मूक ही रहे। उनके चेहरे पर आसुओं की धारा बहने लगी। गांधीजी ने कहा, “मैंने जब पिता के सामने पहले-पहल अपना अपराध स्वीकार किया तब मेरी जवान नहीं

खुली थी। इसलिए जो कुछ मुझे कहना था, मैंने कागज पर लिख दिया। तुम भी जो कुछ कहना हो, लिख डालो।”

पर वह भाई तो अवाक् ही बने रहे। एक बार तो उन्होंने चले जाना चाहा, फिर थोड़े और आसू वह जाने के बाद उनमें हिम्मत आई। बोले, “बापू, पांच वरस पहले मैंने अपनी प्रतिज्ञा लिखी थी और आपने उसमें एक शब्द सुधारा था।”

गांधीजी बोले, “पर मैं तो उसे बितकुल भूल गया हूँ।”

पिछली वाते याद दिलाकर उन मित्र ने कहा, “बापू, मुझे अन्तःकरण से घोर युद्ध करना पडा है, पर ईश्वर की कृपा से मैं प्रतिज्ञा के अक्षर का और बहुत-कुछ उसके मर्म का भी पालन कर सका हूँ।”

गांधीजी ने कहा, “यह तो बहुत अच्छा हुआ। आंसू आते हैं, यह मैं समझ सकता हूँ। ईश्वर जब प्रतिज्ञा पूरी कराता है तब हृदय आभार की भावना से उमड़ पड़ता है।”

मित्र ने कहा, “पर सवाल तो अब है।”

गांधीजी बोले, “कैसे? तुम्हारी मा अधीरता दिखा रही है। मा तो अधीर होगी ही।”

मित्र ने कहा, “हा, आपने जिस प्रतिज्ञा पर हस्ताक्षर कर दिये, उसे तो वह पूरी तरह मानती है। नहीं चाहती कि वह भंग हो। पूछती रहती है कि प्रतिज्ञा कब पूरी होगी। मुश्किल मेरी अपनी ही है। एक बार सकल्प कर डालू, तो फिर कोई मुश्किल नहीं होगी। पर बापू, भीतर का यह सग्राम चलाने का कुछ लाभ भी है?”

गांधीजी बोले, “हा, जरूर है। क्या सग्राम कुदरत का



नियम नहीं है, तब आत्मा का तो यह और भी ज्यादा धर्म है। कुदरत में आध्यात्मिक नियम है और आध्यात्मिक क्षेत्र में कुदरती नियम है। जीवन स्वयं ही एक महासंग्राम है। निरन्तर साधना है। अन्तर में हमेशा तूफान ही रहता है और विकारों से लड़ते रहना शाश्वत धर्म है। गीता ने तीन जगह ये बातें कही हैं। तीन से ज्यादा बार भी कही होगी, परन्तु मुझे तीन जगह की कही गई याद है। जहाँ सकल्प होता है, वहाँ रास्ता मिल ही जाता है।”

मित्र ने कहा, “बापू, मुझे आशीर्वाद दीजिये।”

गांधीजी बोले, “तो तुम्हें जो कुछ लिखना हो, लिख डालो। ठीक होगा तो मैं उसपर दस्तखत कर दूंगा।”

मित्र ने नोटबुक निकाली और ४ जुलाईवाली तारीखवाले पन्ने पर लिखा, “तुमने जो बात की है, उसका मर्म याद रखना। मेरा आशीर्वाद है कि तुम्हारी साधना सफल हो।”

गांधीजी ने ये वचन एक बार पढ़े, दो बार पढ़े, फिर बोले, “एक शब्द जोड़ दू ?”

और उन्होंने ‘साधना’ से पहले ‘अनिवार्य’ शब्द जोड़ दिया। और फिर कापते हुए हाथ से ‘बापू’ लिखकर हस्ताक्षर कर दिये। बोले, “हाथ न कापते होते तो कितना अच्छा ! पर कोई बात नहीं। इस सिलसिले में गीता के छठे अध्याय का अन्तिम भाग पढ़ना।”

वह मित्र अनुग्रह मानकर और प्रणाम करके चले गये।

## वह सांप भी पहले नम्बर का सत्याग्रही निकला

ज्योही गांधीजी को स्वामी आनन्द से यह मालूम हुआ कि उनके आश्रम में साप बहुत अधिक निकलते हैं, उन्होंने 'हाफकिन इस्टीमेट' के कर्नल सोखे से इस सबध में पत्र-व्यवहार शुरू कर दिया। उत्तर में कर्नल सोखे ने उन्हें सर्प-विद्या के सबध में सभी साहित्य भेज दिया। उसे पढ़कर गांधीजी की जिज्ञासा और भी बढ़ गई। तभी सेठ जमनालाल बजाज ने उन्हें बतलाया कि वह एक ऐसे साधु को जानते हैं, जिसे इस विद्या का बहुत अच्छा ज्ञान है। उसके पास अनेक प्रकार के साप हैं और वह अपना प्रयोगात्मक प्रदर्शन भी दिखा सकता है।

गांधीजी वह प्रदर्शन देखने के लिए तुरन्त तैयार हो गये और इस प्रकार वह सपेरा साधु एक दिन मगनवाडी में आ उपस्थित हुआ। वह अपने साथ केवल एक ही साप लेकर आया था। उस दिन वहां कार्य-कारिणी समिति की बैठक थी। सभी सदस्य उस सपेरे को देखकर अचरज से चकित रह गये। मगर गांधीजी उस साधु से सूक्ष्म-से-सूक्ष्म प्रश्न पूछने लगे। वह काफी चतुर था, लेकिन उसका ज्ञान कर्नल सोखे से अधिक नहीं था। अंग्रेजी की एक प्रामाणिक पुस्तक का मराठी अनुवाद उसके पास था। जो सांप वह अपने साथ लाया था, वह अधिक जहरीला नहीं था।

लेकिन जिस समय वह सपेरा उस साप को गाधीजी के गले में लपेटने के लिए आगे बढ़ा तो कार्यकारिणी के सभी सदस्य स्तम्भित और भयभीत हो उठे। गाधीजी ने उसे नहीं रोका और उसने वह साप उनके गले में लपेट दिया। कडा जी करके घबराए हुए सब व्यक्तियों ने उस दृश्य को देखा।

उसके बाद उस साधु ने उस साप का फन खोलकर उसके विषैले दात और विष की पोटली दिखलाई। कहा, “अगर कोई खुशी से इस साप से कटवाना चाहता है तो मैं उसका जहर फौरन निचोड़ दूंगा।”

गाधीजी की ज्ञान-पिपासा तो कभी शान्त होती नहीं थी। किसी भी नये प्रयोग के लिए वह हमेशा तैयार रहते थे, विशेषकर जिसके द्वारा वह दीन-दुर्बलो की सेवा अच्छी तरह कर सकें। इसलिए वह साप से अपने-आपको डसवाने के लिए तैयार हो गये। परन्तु सभी व्यक्तियों के विरोध करने के कारण साधु महाराज की हिम्मत न पड़ी। दूसरे दो सज्जन आगे आये, लेकिन तब उस साप ने सत्याग्रह कर दिया और वह किसी भी तरह तैयार नहीं हुआ।

## प्रकृति मनुष्य के अपव्यय के लिए पैदा नहीं करती

एक दिन बिड़लाजी ने गांधीजी से पूछा, “आपकी राय में हर मनुष्य को खाने, पहनने और सुख से रहने के लिए कितने व्यय में निर्वाह करना चाहिए ?”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “जितने में सुखपूर्वक स्वस्थ रहते हुए निर्वाह कर सके।”

बिड़लाजी बोले, “धानी रोटी, दाल, भात, तरकारी, फल, घी, दूध, सूती, ऊनी कपड़े और जूते।”

गांधीजी बोले, “जूते की आवश्यकता मैं इस देश में नहीं समझता। शायद खड़ाऊ की आवश्यकता हो। घी तो ज्यादा नहीं चाहिए।”

बिड़लाजी ने पूछा, “दत-मजन, साबुन, ब्रुश इत्यादि ?”

गांधीजी ने कहा, “अरे, इनकी कहीं आवश्यकता हो सकती है ?”

बिड़लाजी ने पूछा, “घोड़ा ?”

सब लोग हँसने लगे। बिड़लाजी बोले, “खैर, आपकी राय में गरीब आदमी का बजट कितने रुपये का होना चाहिए ? सौ रुपये माहवार से कम में कैसे कोई सुखपूर्वक गुजर कर सकता है ? यह मेरे जैसे मनुष्य की बुद्धि से बाहर की बात है।”

श्री हरिभाऊ उपाध्याय वही बैठे हुए थे। बोले, “मैंने साधा-

रण आदमी का वज्र बनाकर देखा है। ५० रुपये प्रतिमास काफी है।” (यह बात दिसवर सन् १९२८ की है।)

महात्माजी को पचास रुपये भी अधिक मालूम हुए। उन्होंने कहा, “पच्चीस रुपये माहवार काफी है।”

बिडलाजी बोले, “यह तो असम्भव है।”

गांधीजी ने कहा, “अच्छा, जो स्वास्थ्य के लिए चाहिए उतनी सामग्री का तखमीना लगा लो। यदि २५ रुपये से अधिक आता है, तो मुझे क्या उज्र है। किन्तु मैं जानता हूँ कि २५ रुपये माहवार हर मनुष्य को खाने को मिल जाय तो यहा रामराज्य आ जाय।”

बिडलाजी ने पूछा, “और यदि किसीको पचास रुपये से ज्यादा मिल जाय तो ?”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “ज्यादा मिल जाय तो उसका उपभोग करे, किन्तु वह तो फिजूलखर्ची है। ऐसे मनुष्यों को मैं त्याग का ही उपदेश दूंगा।”

बिडलाजी ने फिर पूछा, “महात्माजी, यदि प्रत्येक मनुष्य की आय २०० रुपये या इससे भी अधिक प्रतिमास हो जाय, तो आपको क्या उज्र हो सकता है ?”

गांधीजी आवेश में भर उठे। बोले, “उज्र नहीं हो सकता। उज्र तो हो ही सकता है। ससार में प्रकृति जितना पैदा करती है, वह तो इतना ही है कि हर मनुष्य को आवश्यक वस्त्र और जीवन-निर्वाह की अन्य आवश्यक सामग्री सुखपूर्वक मिल जाय। प्रकृति मनुष्य के अपव्यय के लिए हरगिज पैदा नहीं करती। इसके माने तो ये है कि यदि एक मनुष्य आवश्यकता से अधिक

उपभोग करता है, तो दूसरे मनुष्य को भूखा रहना पड़ता है, इसलिए जो अधिक उपभोग करता है, उसे मैं लुटेरे की उपमा देता हूँ। पचास रुपये से अधिक जो अपने लिए खर्च करते हैं, वे लुटेरे हैं। इंग्लैण्ड एक छोटा-सा देश है। वहाँ के साठे तीन करोड़ आदमियों के भोग-विलास के लिए सारा एशिया उजाड़ा जा रहा है। यदि भारत के बत्तीस करोड़ मनुष्य दो सौ रुपये माहवार या अधिक खर्च करेंगे तो ससार तबाह हो जायगा। भगवान वह दिन न लाये कि भारत के लोग अंग्रेजों की तरह उपभोग करना सीखे। यदि ऐसा हुआ तो ईश्वर ही रक्षा करेगा। साठे तीन करोड़ की भोग-पिपासा मिटाने के लिए यह देश मरा जा रहा है। बत्तीस करोड़ आदमियों की भूख मिटाने में तो ससार को मरना होगा।”

विडलाजी बोले, “महात्माजी, यदि दो सौ या इसमें अधिक पानेवालों को आप लुटेरा समझते हैं तब तो मारवाड़ी, गुजराती, पारसी, चेटी इत्यादि सब लुटेरे हैं?”

अत्यन्त गम्भीर स्वर में गांधीजी ने कहा, “इसमें क्या शक है? वैद्यों के हितार्थ प्रायश्चित्त करने के लिए ही मैंने वैद्यपन छोड़ा है।”

## अपने साथियों की भावनाओं का भी तो कुछ खयाल करेंगे

राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, वर्धा के अध्यापन मन्दिर में प्रशिक्षण पाने के लिए भारतवर्ष से राष्ट्रभाषा के प्रचारक आते थे। स्वाभाविक था कि उनमें गांधीजी के दर्शनो की उत्सुकता रहती। इसलिए जब भी अवसर मिलता, वे अवश्य ही सेवाग्राम हो आते थे।

एक बार जब ये लोग गांधीजी से मिलने गये, तो उन्होंने अध्यापन मन्दिर की व्यवस्था के सम्बन्ध में पूछा। विद्यार्थियों ने बातों-ही-बातों में असुविधाओं की चर्चा भी की। एक विद्यार्थी ने कहा, “बापूजी, हमारे साथ सीमाप्रान्त के छात्र भी रहते हैं। वे शौच जाते समय पानी नहीं ले जाते। मिट्टी के ढेले ले जाते हैं। हम लोगो को यह बुरा लगता है। उनके साथ रहने और भोजन करने में घिन आती है। आप इन्हे समझा दीजिये।” -

उस दल में सीमा-प्रान्त के छात्र भी थे। उनमें से एक ने उत्तर दिया, “हम लोगो को पानी ले जाने की आदत नहीं है। अपने हाथ से मैले को स्पर्श करने में ही हमें गन्दगी लगती है। अंग्रेज लोग भी तो पानी नहीं ले जाते। उन्हें कोई गन्दा नहीं कहता ! न कोई उनसे घृणा करता है। फिर हमारे साथ ही यह अन्याय क्यों ?”

यह सुनकर गांधीजी मुस्कराते हुए बोले, “आपकी बात ठीक

है। पर आप अपने साथियों की भावनाओं का भी तो कुछ ख्याल करेंगे या नहीं। सरहद प्रदेश में अत्यधिक जाड़ा पड़ने के कारण आप पानी का प्रयोग नहीं करते। लेकिन यहाँ तो ऐसी स्थिति नहीं है। इसके अतिरिक्त सफाई की दृष्टि से पानी का प्रयोग करना अधिक अच्छा होता है। हम लोग अंग्रेजों की हर बात का अनुकरण थोड़े ही कर सकते हैं ! वे लोग अच्छी तरह कुल्ला नहीं करते, इसी कारण उनके दांत बहुत खराब हो जाते हैं। क्या हम भी उनका अनुकरण करके अपने मजबूत दांतों को कमजोर बना ले ?”

गांधीजी के इस स्पष्टीकरण से सीमा-प्रान्त के विद्यार्थी समझ गये और वह समस्या आसानी से हल हो गई।

: १६ :

## आश्रम के नियमों ने बाप की ममता को जकड़कर रख दिया है

एक दिन सौ० शारदादेवी गर्मा महिलाश्रम से पढाकर घर लौटी तो दो-तीन बहनों को प्रतीक्षा करते पाया। वह मद्रास से आई थी और गांधीजी के दर्शन करके उसी दिन लौट जाना चाहती थी। दर्शन से पहले उन्होंने भोजन करना भी स्वीकार नहीं किया।

शारदादेवी उन्हें अपने साथ लेकर सेवाग्राम की ओर चली। लेकिन बातों-ही-बातों में न जाने क्या हुआ कि वे रास्ता भूल



गई। इधर-उधर भटककर जब वे आश्रम में पहुँची तो मिलने का समय बीत चुका था। एक बन्धु ने उन्हें सलाह दी, “अभी थोड़ी देर में अमृतुस्सलाम बहन बापूजी को मठा पिलाने जायगी। जाकर उनकी खुशामद करो, शायद वह तुम्हें ले जाय।”

शारदादेवी वहीं पहुँची। अमृतुस्सलाम बहन ने उनकी बात सुनी और हँस पड़ी। चश्मे के भीतर से उन्हें घूरती हुई बोली, “हरकते तो करती हैं आप लोग, डाट खानी पड़ती है मुझे। सो भी महादेवभाई की! भला यह भी कोई समय है बापू को परेगान करने का।”

लेकिन अनुनय-विनय करने पर वह उन सबको गांधीजी के पास ले गई। कुटिया का वातावरण गम्भीर था। दरवाजे के ठीक सामने सफेद विछौना बिछा था। उसके ऊपर एक डेस्क रखी थी। पीछे के खम्भे के सहारे एक लकड़ी का तख्ता था। गांधीजी उसीपर टिके बैठे थे और एक कार्ड पढ़ रहे थे। पास ही एक छोटी-सी तिपाई भी रखी थी। अमृतुस्सलाम बहन ने उसी तिपाई पर गिलास रखा कि गांधीजी का ध्यान टूटा। सामने देखा तो शारदादेवी खड़ी थी। बोले, “अभी कैसे?”

शारदाबहन ने अपनी कहानी कह-सुनाई। सुनकर गांधीजी बड़े जोर से हँसे, लेकिन यह जानकर वह असमजस में पड़ गये कि ये बहन अभी तक भूखी हैं और इन्हें आश्रम देखकर अभी लौट जाना है। बोले, “तुमने अपने आने की सूचना पहले से क्यों नहीं दी?”

संकोच के साथ शारदादेवी बोली, “बापू, पिता के घर आने वाली बेटियाँ क्या कभी सूचना देकर आती हैं? मा-बाप के घर

आश्रम के नियमों ने बाप की ममता को जकड़कर रख दिया है

का दरवाजा तो उनके लिए सदा ही खुला रहता है।”

गांधीजी बोले, “यह तो आश्रम है। आश्रम के नियमों ने बाप की ममता को जकड़कर रख दिया है। जाओ, बा की भोपड़ी में, जो मिले खा लो।”

वे सब लोग वहां से उठकर चली गईं, लेकिन अभी थोड़ी दूर ही गई थी कि उन्होंने गांधीजी को बा की कुटिया की ओर जाते हुए देखा। दो क्षण बाद एक बहन आई। बोली, “बा रसोई में गई हैं। आप लोग कितने हैं?”

यह सुनकर गारदाबहन चकित रह गईं। आश्रम में सब काम समाप्त हो चुके थे। यह समय आराम का था, पर अब क्या हो सकता था। थोड़ी देर बाद एक बहन उनको भोजनघर के वरामदे में ले गई। पीतल की साफ चमकती हुई थालियों में गर्म-गर्म दो-दो मोटी चपातियां, लाग टमाटर के टुकड़े, गाजर और मूली, ये सब उनके सामने रखते हुए बा बोली, “खाओ, साग अभी नहीं बन सकता।”

लेकिन उनकी जहरत क्या थी? चपातियों पर दो-दो चम्मच गहूँ पड़ा था। वे बेचारी लाज से गड़ी जा रही थी कि देखती क्या है कि दरवाजे के पान गांधीजी खड़े हैं। हँसते हुए कह रहे हैं, “गाज खूब पेट भर खाना। भून में कैना भी भोजन हो, अच्छा लगता है।”

गारदाबहन ने उत्तर दिया बापूजी, आज का भोजन तो जीवन-भर की सुनक बन गया है।

बापू बोले, ‘हां-हां जो एक बार वहां भोजन कर जाते हैं, वे आश्रम के श्रुती हो जाते हैं और उन श्रुतियों को चुनते हैं, भाई-

वहनों की सेवा करके। पर याद रखना, फिर कभी वा को तकलीफ न देना, नहीं तो वह मुझसे लड़ेगी।”

और यह कहते हुए वह दूसरे कमरे में गये। वहाँ से गुड़ उठा लाये और अपने कापते हुए हाथों से उन चारों को गुड़ परोसा।

: १७

## तुम तो अब बड़े हो गये

‘भारत छोड़ो’-आन्दोलन में भाग लेने के कारण श्रीपाद जोशी कई वर्ष जेल में रहे। छूटने के बाद कुछ दिन उन्होंने घर के लोगों से मिलने में बिताये और फिर दिसम्बर १९४४ में वापस वर्धा पहुँच गये। जिस दिन वहाँ पहुँचे, उसी रात को वह गांधीजी को प्रणाम करने के लिए सेवाग्राम पहुँचे। लगभग ढाई वर्ष बाद वह उनसे मिल रहे थे। गांधीजी ने उन्हें देखते ही कहा, “अच्छा! तुम तो अब बड़े हो गये।”

श्रीपाद जोशी ने कुछ लजाकर उत्तर दिया, “जी नहीं। बिल्कुल नहीं। मैं तो वैसा ही हूँ जैसा दो-ढाई साल पहले था।”

गांधीजी कुछ क्षण के लिए जैसे विचार-मग्न हो गये हो, फिर बोले, “क्यों नहीं। मैंने तुम्हारे बारे में काफी सुना है।”

यह सुनकर श्रीपाद जोशी गम्भीर हो आये। पूछा, “लेकिन यह बताइये कि मैं बड़ा कैसे हुआ।”

गांधीजी ने कहा, “काम से।”

श्रीपाद जोशी बोले, “काम से ! मगर मैंने जो कुछ किया है वह तो आपको पसन्द नहीं ।”

गांधीजी ने सहज-भाव से उत्तर दिया, “लेकिन ऐसा थोड़े ही है कि जो काम मुझे पसन्द न हो, वह बड़ा ही न हो। इसीमें तो मेरी परीक्षा है कि जो काम मुझे पसन्द नहीं है, उसके भी बड़प्पन को मैं समझ सकूँ और उसकी कद्र कर सकूँ।”

श्रीपाद जोशी ने कहा, “अगर हमारे लोगो को यह बात मालूम हो जाय तो वे कितने खुश होंगे।”

(श्रीपाद जोशी और उनके साथियों ने ‘भारत छोड़ो’ आन्दोलन में तोड़-फोड़ का काम किया था और यह समझा जाता था कि गांधीजी उस काम को पसन्द नहीं करते थे।)

: १८ :

## आपका अर्थ सही है

१९३२ में गांधीजी जब यरवदा-जेल में थे तब कर्नाटक के दो नवयुवको ने एक बार किसी माग को लेकर उपवास करना आरंभ कर दिया। पंद्रह दिन से उन्हें जबरन दूध पिलाया जा रहा था। उनकी माग थी कि उन्हें ब्राह्मण के हाथ का बना हुआ खाना मिलना चाहिए। गांधीजी और उनके साथी इन माग को नृत्वंना-पूर्ण समझते थे। इसलिए कई दिन तक किसीने कुछ नहीं कहा। लेकिन एक दिन गांधीजी ने गुफरिस्टेडेट ने पूछा ‘आप किसीको

इन लोगो से मिलने देगे या नहीं ? हम इन लोगो को इनकी भूल समझाना चाहते हैं ।”

सुपरिटेण्डेंट ने उत्तर दिया, “इस तरह तो अनुशासन भग हो जायगा । अगर यो उपवास करे और उन्हें तुरन्त समझाने को आदमी भेजे तो कैसे चले ।”

गाधीजी ने कहा, “मैं यह नहीं कहता कि आप उन्हें ब्राह्मण के हाथ की रसोई दीजिये । मैं तो यह कहता हूँ कि उन्हें समझाने के लिए किसीको जाने दीजिये । आपको कर्मचारी की वजाय एक इन्सान की हैसियत से इसे स्वीकार करना चाहिए ।”

सुपरिटेण्डेंट ने उत्तर दिया, “अगर मैं इस तरह उन्हें दूसरों से मिलने दूँ तो फिर लोग अपने मित्रो से मिलने के लिए उपवास करेगे । और इन लोगो का क्या उपवास ? मैं मानता हूँ कि ये तो छिपे-छिपे खाते होंगे । ऐसा लगता ही नहीं कि ये उपवास कर रहे हों ।”

गाधीजी ने कहा, “तब तो मैं कहूँगा कि आपने उन्हें अधिक मनुष्यताहीन बना दिया है । क्या आप यह चाहेंगे कि ये लोग ऐसा करते रहे ?”

बेचारा सुपरिटेण्डेंट कहातक बहस करता । उसने गाधीजी को उनसे मिलने की अनुमति दे दी । वह उनसे मिले ।

ये दोनो युवक पहली बार ही जेल नहीं आये थे । इससे पहले वे अब्राह्मण का बनाया हुआ भोजन भी खा चुके थे । एक युवक ने कहा, “मेरे भाई की मृत्यु हो गई है । मैंने उसे वचन दिया था कि मैं अब आचार का पालन करूँगा और ब्राह्मण के हाथ का बनाया ही खाऊँगा ।”

उसका साथी कैदी के अधिकार की रक्षा के लिए ही उसके साथ हो गया था। गांधीजी ने पहले तो उन्हें समझाया, लेकिन जब उन लोगो ने नियम की बात कही तो वह बोले, “अच्छा, मैं तुम्हे मजबूर नहीं करूंगा। मगर शर्त यह होगी कि मुझे विश्वास हो जाय कि ऐसा नियम है। अगर ऐसा नियम न होगा, तो तुम्हे मेरा कहना मानना होगा।”

उन्होंने इस शर्त को स्वीकार कर लिया। अब प्रश्न यह था कि जेल के नियम कैसे देखे जाय। डाक्टर ने बताया कि ऐसा सर्कूलर है कि किसी कैदी को नियम दिये ही न जाय।

गांधीजी बोले, “इसके लिए मुझे लडना पडेगा।”

मेजर भडारी भी नियम दिखाने के पक्ष में नहीं थे। गांधीजी के बीच में पडने से वह और भी चिढ़ गये। उन्होंने कहा, “मुझे अधिकार नहीं है। आई० जी० पी० की मजूरी के बिना कुछ नहीं किया जा सकता।”

गांधीजी बोले, “तो आप उनसे पूछ लीजिये।”

बहुत देर तक इसी तरह वाद-विवाद होता रहा। अन्त में सुपरिटेण्डेंट ने कहा, “अच्छा, तो मैं कल नियम देखूंगा और फिर आपको बताऊंगा।”

महादेव देसाई बोले, “अभी ही मगवा लीजिये न, जिससे फौरन फैसला हो जाय।”

गांधीजी ने कहा, “जाइये, आपको वचन दिया कि मुझे जरा भी लगेगा कि आपका अर्थ लग सकता है, तो मैं उसे मान लूंगा। अगर यह लगा कि दो अर्थों की गुजाइश ही नहीं और मेरा ही अर्थ सही है तो फिर आप आई० जी० पी० को लिखेंगे।”

वह राजी हो गये। पुस्तक मगवाई गई। उसमें लिखा था, किसीकी धार्मिक भावना को दुःख पहुंचाने की मनाही है। ब्राह्मण अगर ब्राह्मण की बनाई हुई रसोई का आग्रह करे तो उसे दी जा सकती है। हा, वह केवल तग करने के लिए ही माग नहीं करे। ब्राह्मण रसोइया कैदी न हो तो उसे स्वयं बना लेने की छूट होनी चाहिए। मगर जात-पात की रू से पेश किये जानेवाले अधिकारों के मामले में सुपरिटेण्डेंट को कोई शका हो, तो उसे आई० जी० पी० से जरूर पुछवाना चाहिए और उनका हुक्म आखिरी माना जायगा।”

गांधीजी ने जब यह पढ़ा तो तुरन्त कहा, “आपका अर्थ सही है।”

गांधीजी की यह न्यायप्रियता देखकर सुपरिटेण्डेंट बहुत प्रसन्न हुआ। उन दोनों युवकों को भी बुलवाया गया और वे भी गांधीजी की बात मान गये। उन्होंने उपवास छोड़ दिया।

: १६ .

## किसी रात को तुम्हारा हार चुरा ले जाऊंगा

जुलाई १९४६ में गांधीजी पूना के प्राकृतिक चिकित्सालय में थे। तभी पांच तारीख को श्रीपाद जोशी की पत्नी उनसे मिलने के लिए वहां पहुंची। सम्भवतः वह बहुत व्यस्त थे, इसलिए बहुत देर तक प्रयत्न करने पर भी वह अन्दर न जा सकी। प्रार्थना

के समय ही उन्हें अवसर मिला। गांधीजी प्रार्थना के लिए उठ रहे थे कि उन्होंने उनके चरण छुए। बोली, “मैं कब की अन्दर आने के लिए छटपटा रही थी, मगर कोई घुसने ही नहीं देता था।”

गांधीजी ने इससे पहले केवल एक बार ही उन्हें देखा था। लेकिन वह तुरन्त पहचान गये। बोले, “आखिर आ तो गई। बड़ी होशियार लडकी हो तुम। इस लगन और होशियारी का प्रयोग तुम्हें अपने सारे जीवन में करना चाहिए। जितना ज्ञान प्राप्त कर सको, प्राप्त कर लो।”

बाते करते-करते सहसा उनका ध्यान जोशीजी की पत्नी के गले में पड़े हुए स्वर्ण हार की ओर गया। वह हार उनका नहीं था। शौक के लिए अपनी चचेरी बहन से मागकर पहन लिया था। गांधीजी ने उसे देखा, तो उनके अन्दर का दरिद्रनारायण जाग आया। गम्भीर होकर बोले, “यह क्या! तुमने सोने का हार पहना है? हमारा श्रीपाद तो गरीब है। तुम बड़ी चालाक लडकी मालूम होती हो। क्या तुम उसे इसी तरह लूटती हो? क्या तुम बहुत धनी हो? मालदार तो चाहे जिस तरीके से बना जा सकता है। चोरी करके भी लोग अमीर बन सकते हैं।”

और फिर हँसते हुए बोले, “मैं बहुत गरीब हूँ। अब किसी दिन रात को आकर तुम्हारा यह हार चुरा ले जाऊगा।”

उस समय जो व्यक्ति वहाँ उपस्थित थे वे सब लोग खिल-खिलाकर हँस पड़े।



## सब मारवाड़ी तुम्हारे जैसे ही उदार-हृदय हों

घटना दिल्ली-प्रवास की है। १९३५ का प्रारम्भ था। एक दिन सवेरे के समय एक व्यक्ति गांधीजी के दर्शन करने के लिए आया। उसके पास एक छोटी-सी टीन की सद्कची, विस्तर का छोटा-सा पुलन्दा, मोटी खादी की मिरजई, खादी की टोपी और खादी की धोती थी। उसने दौड़कर गांधीजी के पैर पकड़ लिये और वही पकड़कर रह गया। हटता ही नहीं था। बड़ी कठिनता से उसे उठाकर एक तरफ किया जा सका। उसकी आंखों से प्रेम के आसुओं की झड़ी लगी हुई थी और उसे अपनी सुध-बुध नहीं थी। अपना सामान उसने एक तरफ फेंक दिया था और वह मारे आनन्द के रो रहा था।

जात होने पर उसने अपनी टीन की सद्कची खोलकर गीता की पोथी में दवा हुआ सौ रुपये का एक नोट निकाला। सद्कची में 'हरिजन सेवक' के अंक थे। एक भजनो की पुस्तक थी। एक जोड़ा खादी के कपड़े थे और उसके हाथ का कता कुछ सूत था। प्रेम-विह्वल होकर नोट और सूत गांधीजी को देते हुए उसने कहा, "मेरी मनोकामना आज पूरी हो गई।"

गांधीजी ने पूछा, "तुम क्या करते हो? मुझे ऐसा याद आता है कि मैंने तुम्हें कहीं देखा है। अच्छा, आ कहा से रहे हो?"

उसने उत्तर दिया, "मद्रास से आ रहा हूँ। काम तो मैं कुछ

नहीं करता। मैं तो केवल आपका नाम जपा करता हूँ।”

गांधीजी ने पूछा, “पर अगर तुम कुछ भी काम-धन्धा नहीं करते, तो फिर यह सौ रुपये का नोट तुम्हारे पास कहा से आया?”

उसने कहा, “महात्माजी, मेरे पास अभी कुछ और भी है।

गांधीजी बोले, “तब लाओ, वह भी मुझे दे दो?”

उसने दूसरा एक और सौ रुपये का नोट निकाला और महादेवभाई को दे दिया। गांधीजी बोले, “पर यह तो बताओ तुम आखिर काम क्या करते हो?”

उसने उत्तर दिया, “मैं पैसेवाला आदमी हूँ, पर अब तो फकीर हूँ। सब छोड़-छाड़ दिया। अपने तीनों लड़कों में जायदाद बांट दी है। मैं अब निश्चित हो गया हूँ। सेवा लीजिये, अब मैं स्वतन्त्र हूँ। मुझे अपनी टहल में भगी का काम दे दीजिये। बस, मैं और कुछ नहीं चाहता।”

गांधीजी ने हँसते हुए कहा, “अच्छा, तो तुमने इस तरह अपनी सारी सम्पत्ति अपने तीनों लड़कों में बांट दी है और मेरे हिस्से की जायदाद कुछ नहीं छोड़ी है।”

वह बोला, “नहीं, ऐसी बात नहीं है। सर्वस्व आपका ही है। आपके लिए एक हजार रुपये लाने का मेरा विचार था। मेरे लड़के ने मुझे एक हजार रुपये दिये तो, पर मन से नहीं। इस साल व्यापार में उसे कुछ घाटा हुआ है। इसलिए बड़ी रकम वह खुशी से कैसे देता? मैंने उससे कहा, ‘मुझे पाचसौ ही चाहिए। बाकी पाचसौ तुम्हें लौटा देता हूँ। जब मैं मगाऊँ तब भेज देना।’”

यह कहकर उसने बाकी के सारे नोट निकालकर महादेव-भाई को दे दिये ।

गांधीजी बड़े जोर से हँसे और बोले, “पर इस तरह तुम बिना पैसे के वापस कैसे आओगे ? कुछ रेल-भाड़े के लिए तो अपने पास रख लो ।”

वह बोला, “नहीं, कोई जरूरत नहीं । मैं तार से रुपये मगा सकता हूँ । मुझे किसी चीज की आवश्यकता नहीं । महात्माजी, सबकुछ आपका ही है । आप ही सब ले लीजिये ।”

महात्माजी ने पूछा, “अब तुम क्या करना चाहते हो ?”

वह बोला, “करना क्या है ? केवल आपकी सेवा में रहना है । अगर सेवा नहीं लेना चाहते, तो मुझे दो दिन यहां ठहर ही जाने दीजिये । फिर मैं अपने देश राजपूताने चला जाऊंगा ।”

गांधीजी ने उसे डेरे में ठहरने की आज्ञा दे दी और महादेव-भाई से कहा, “महादेव, ये सब नोट इन्हे लौटा दो । हम यह सब रुपया कैसे ले सकते हैं ? या फिर एक नोट रख लो, बाकी सब लौटा दो ।”

लेकिन वह स्वाभिमानी क्यों मानने लगा ! बोला, “यह ठीक बात नहीं, दी हुई चीज को मैं छुड़गा भी नहीं ।”

महात्माजी बोले, “जितना मैं चाहता हूँ, उतना दे दोगे ? अच्छा, मुझे एक करोड़ चाहिए, लाओ दो ।”

वह अप्रतिभ नहीं हुआ । बोला, “हां, मैं दे दूंगा, पर मुझे भगवान के पास हुण्डी भेजनी होगी । पर वह सावलिया साह तो नरसी मेहता जैसे भक्तों की ही हुण्डी सकारता है ।”

गांधीजी बोले, “बहुत ठीक, क्या ही अच्छा हो कि सब

मारवाडी तुम्हारे जैसे ही उदार हृदय हो ! तुमने आज मुझे अपना सर्वस्व दे डाला । वे बड़े-बड़े लखपति तो मुझे सौ या हजार रुपये का ही तुच्छ दान देते हैं । ”

: २१ :

## इन्हें हरिजन बच्चों को दे देना

हरिजन-यात्रा के समय जब गांधीजी बिरला मिल गये, तो वहा के श्रमजीवियों और हरिजन बच्चो ने एक सभा करके गांधीजी को मानपत्र अर्पित किया । वह मानपत्र केले के पत्ते में लपेटकर दिया गया था । यह देखकर गांधीजी बोले, “भाव तो यह अच्छा है, पर अगर फल दे देते, तो मैं खा भी लेता न ।”

गांधीजी ने यह बात विनोद में ही कही थी, लेकिन थोड़ी ही देर में फलों की एक टोकरी वहा आ गई । सभा समाप्त हो जाने पर गांधीजी ने उन फलों को देखा और बोले, “फल तो बड़े मीठे जान पड़ते हैं । खा लेने की इच्छा होती है, परन्तु क्या किया जाय । अच्छा, इन्हे हरिजन बच्चो को दे देना । उनके द्वारा मैं खा लूंगा ।”

## मैं सरकार के साथ अपना सहयोग छोड़ दूंगा

यरवदा-जेल में रहते समय गांधीजी ने माग की कि हरिजन-कार्य के सम्बन्ध में वह जिससे मिलना चाहे, उन्हें मिलने दिया जाना चाहिए और जिस पत्र को वह छापना चाहे, उसे छापने दिया जाय। लेकिन शुरू-शुरू में सरकार का रुख बहुत अच्छा नहीं था। २५ अक्टूबर, १९३२ के दिन मेजर भडारी सरकार का उत्तर लेकर आये और सुना गये।

गांधीजी ने लिखा, “अस्पृश्यता के बारे में जिससे मिलना चाहूँ, उससे न मिलने दे और लिखे हुए पत्र में से चाहूँ वह न छापने दे तो मैं सरकार के साथ अपना सहयोग छोड़ दूंगा और जबतक शरीर चलेगा तबतक सी० क्लास का भोजन लूंगा।”

यह विवाद कई दिन तक चलता रहा। गांधीजी ने उत्तर आने के लिए एक नवम्बर की तारीख निश्चित कर दी थी। उन्हें अभी भी आशा थी कि इस प्रश्न का कोई-न-कोई निपटारा हो जायगा। ३१ अक्टूबर को उन्होंने मेजर भडारी को प्रगतिशील असहयोग क्या है, यह समझाते हुए पत्र लिखा। सरकार के कर्तव्य पर प्रकाश डाला कि या तो वह अस्पृश्यता के बारे में पत्रों और मुलाकात-सम्बन्धी सारा पत्र-व्यवहार छाप दे या मेरी माग और सरकार का इन्कार इन दोनों से जनता को जिस तरह चाहे परिचित करा दे।”

यह पत्र पाकर मेजर भडारी गांधीजी के पास आये। बोले, “आप असहयोग कुछ दिन और मुलतवी रखे। और थोड़ी चर्चा करे, तो अच्छा हो।”

गांधीजी बोले, “सरकार के पूछे बिना मैं चर्चा किस तरह करूँ ?”

मेजर ने कहा, “आप ‘सी’ क्लास की खुराक लीजिये, मगर यहीपर बनवा लीजिये।”

गांधीजी हँसे। इस भाव से सिर हिलाया कि तब तो जो खुराक लेता हूँ, वही न लूँ ?”

इसपर मेजर ने कहा, “आपका वजन नहीं बढ़ रहा है। ऐसा करने से शरीर की शक्ति जाती रहेगी। पेचिश भी हो सकती है।”

उत्तर में गांधीजी ने लिखा, “मैं नहीं चाहता कि मुझे पेचिश हो, लेकिन होगी तो भोग लूंगा। हाँ, इसके कुछ भी चिन्ह दिखाई देगे तो मैं खुराक लेना बिल्कुल बन्द कर दूंगा। असहयोग उत्तरोत्तर बढ़ता चला जायगा। सरकार को कम-से-कम अडचन में डालने के लिए मैंने यह मार्ग ग्रहण किया है। अछूतपन मिटाने के लिए मैं काम न कर सकूँ, तो मैं जी नहीं सकता। मगर सरकार यह चाहे कि अस्पृश्यता-निवारण का काम करने के लिए जीने के बजाय मैं भले ही मर जाऊँ तो मैं लाचार हूँ।”

उस समय तो मेजर भडारी चले गये, लेकिन दोपहर को वह फिर समझाने के लिए आये। बोले, “विशेष खुराक नहीं तो उबली हुई दाल, शाक ढाबे से भेजा जायगा, उसे ले ले।”

गांधीजी बोले, “यह खुराक मैं चार दिन से ज्यादा नहीं लूंगा।”

मेजर ने कहा, “खुराक आपको माफिक आये तब भी !”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “हां, यह उत्तरोत्तर बढ़नेवाला असहयोग है। सारा दारोमदार इसपर है कि सरकार का रुख कैसा है। इतने से सरकार न पिघले, तो मुझे अपनेको अधिक कष्ट देना है। मान लीजिये, वह मुझे मरने दे तो अस्पृश्यता-निवारण का काम बेहद आगे बढ़ेगा। बाहर के लोग मेरे छोटे-से कष्टसहन को बड़ा बना देंगे। दुख यह है कि सरकार इस कार्य की महत्ता को नहीं समझती। मुझे इस काम के सिलसिले में कितने ही पत्रों के उत्तर देने हैं।”

मेजर ने कहा, “मगर ये लोग तो कह देंगे कि आपको जवाब देने से रोका नहीं गया।”

गांधीजी बोले, “आप शर्तें भूल जाते हैं। मुझे तो यह चाहिए कि इस काम के लिए मेरे जवाब प्रकाशित हों। बहुत-सी अनिष्ट शक्तियाँ इस समय काम कर रही हैं। इन शक्तियों पर मैं कोई असर न भी डाल सकूँ, तो भी इतना तो मैं जरूर कर सकता हूँ कि जो लोग इन अनिष्ट शक्तियों के असर में आते हैं, उनपर अपना असर डालूँ। अगर मैं यह काम न कर सकूँ, तो फिर जीने में मुझे कोई रस नहीं रह जायगा। बीस दिन पहले मैंने जब प्रथम पत्र लिखा तबसे मेरा चित्त इस मामले में क्षुब्ध रहता है। आप समझ सकते हैं कि मुझे कितनी वेदना सहन करनी पड़ी है। अब इस वेदना को चार दिन से ज्यादा आगे बढ़ाना शारीरिक दृष्टि से मेरे लिए असंभव है। शायद एक दिन बाद ही यह संभव बन

जाय और मैं कल से ही उपवास शुरू कर दू। या सात दिन तक सह्य हो जाय तो तबतक भी ठहर सकता हू। इसका आधार इस-पर है कि सरकार मेरे इस कदम का क्या जवाब देती है।”

अगले दिन इस प्रश्न पर चर्चा हो ही रही थी कि मेजर भडारी फिर आये। उनके पास भारत सरकार का सन्देश था। उसे पढ़कर उन्होंने सुनाया, “भारत सरकार को आपका २४ तारीख का पत्र ३१ तारीख को मिला। इसलिए निर्णय देने में दो-तीन दिन लगेंगे। इस मामले में हम खूब विचार कर रहे हैं। इस बीच मि० गांधी अपने भोजन का अकुश मुलतवी रखें तो अच्छा है।”

गांधीजी ने अकुश को मुलतवी रखना स्वीकार कर लिया। इस पत्र की भाषा से वह बहुत प्रभावित हुए। उन्होंने इस पत्र को बम्बई सरकार पर जोर का तमाचा माना। जो कुछ भी हो, तीसरे दिन ही भारत सरकार का जवाब आया। उसे पढ़कर गांधीजी ने कहा, “ऐसा अच्छा जवाब सरकार की तरफ से कभी मिला ही नहीं।”

सरकार ने गांधीजी की एक-एक मांग मजूर करली थी। इतना ही नहीं, मानो जल्दी मन्जूर न करने की माफी भी मांगी। गांधीजी ने अपने पर जो शर्तें लगाई थी, उनके पालन के बारे में भी पूरा विश्वास प्रकट किया था।



## कीमती गहने पहनना शोभा नहीं देता

१९३३ के नागपुर-प्रवास में गांधीजी भगियो की वस्ती में भी गये थे। श्री अभ्यकर और श्रीमती अभ्यकर ने भगियो की ओर से उनका स्वागत किया। इसी समय श्रीमती अभ्यकर गांधीजी के पास आई और अपनी कलाई से सोने की दोनों चूड़िया उतारकर उनको देते हुए करुण स्वर में बोली, “आजकल पतियो ने अपनी पत्नियों के पास क्या छोड़ा है! इसलिए मैं आपको हरिजन-सेवा के लिए यही कुछ भेंट दे रही हूँ।”

गांधीजी ने श्री अभ्यकर की ओर देखा। उनकी आँखें आँसुओं से तर थीं। इस घटना का उल्लेख करते हुए अपने भाषण में गांधीजी ने कहा, “श्रीमती अभ्यकर ने अपनी जैसी सैकड़ों वहनों की ओर से जो कुछ कहा, उसका मेरे दिल पर गहरा असर हुआ। मैंने अपने हृदय को पत्थर का बना लिया है। मेरी आँखों से आसानी से आँसू नहीं निकलते। किन्तु इन गद्दों ने मुझे विचलित कर दिया है। मैं मानता हूँ कि कितने ही व्यापारियों, डाक्टरों और गृहस्थों को भिखारी बनाने में मैं कारण रहा हूँ, पर उसका मुझे दुःख नहीं है, बल्कि खुशी ही है। श्रीमती अभ्यकर, जो अपने पति का अनुगमन करते हुए भगियो में ओतप्रोत हो जाना चाहती है, सोने की चूड़िया क्यों पहने—भारत जैसे गरीब देश में, जहाँ एक पैसे का अन्न लेने के लिए लोग मीलों से दौड़े आते हैं, जो दीन-दुखियों की चिन्ता रखना चाहता है, उसे कीमती गहने पहनना शोभा नहीं देता।”

## मैंने भी यही किया था

ठक्करबापा ने एक पढ़े-लिखे भगी ब्राह्मण के सबध में एक लेख लिखा था। पढ़ा-लिखा ब्राह्मण भगी-पने का काम करे, यह बात निश्चय ही प्रशसनीय है, परन्तु उस व्यक्ति ने अधिक यश के लोभ में अपनी विद्वत्ता के बारे में अतिशयोक्ति से काम लिया।

लेकिन यह बात कबतक छिप सकती थी। आखिर ठक्कर-बाप्पा को सूचना मिली। उन्होंने पूछताछ करने के बाद वह लेख लिखा और 'हरिजन सेवक' में प्रकाशनार्थ भेज दिया।

महादेव देसाई वह लेख गांधीजी के पास ले गये। उस समय गांधीजी लेटे हुए थे। पास ही कस्तूरबा खड़ी थी। गांधीजी सब-कुछ सुनकर बोले, "दुःख की बात है। ठक्करबापा का लेख तो छापना ही पड़ेगा। इस व्यक्ति के पिता का पत्र भी छाप दो। इसे ठक्करबापा ने प्रसिद्धि दी थी, इसलिए भूल-सुधार भी उन्हीं को करनी चाहिए। ठगाये तो हम सभी जा सकते हैं, पर ऐसी दशा में अपने ठगाये जाने की बात प्रकाशित किये बिना छुटकारा नहीं।"

उस व्यक्ति का नाम श्री अमल गोस्वामी था। गांधीजी को लगा कि कहीं इसके बारे में कोई बुरी धारणा न बना ले। इसलिए वह अत्यन्त विनम्र भाव से हँसे। बोले, "मैंने भी क्या ऐसा ही नहीं किया था? जब मैं विलायत पढ़ने गया था तब क्या मैंने

अपनेको अविवाहित सिद्ध करने का प्रयत्न नहीं किया था ?”

यह कहकर उन्होंने वा की ओर देखा, पर वह बेचारी तो कुछ समझी नहीं, चकित होकर गांधीजी की ओर देखती रही। इसपर गांधीजी बोले, “इन बेचारी को कुछ खबर नहीं है। यह तो इतनी भली है कि इन्होंने मुझे माफ ही नहीं कर दिया, बल्कि उस बात को भूल भी गई।”

वा को अब भी कुछ याद नहीं आया। तब महादेव देसाई ने उनसे कहा, “वा, वापूजी लगभग पचास वर्ष पुरानी बात कह रहे हैं। ‘आत्मकथा’ में इन्होंने इसका विस्तार से वर्णन किया है।”

फिर गांधीजी ने वह सारी कहानी कह-सुनाई। वा बोली, “हा, अब कुछ याद आता है।”

गांधीजी बोले, “मैंने ठीक कहा था न ? तुम इतनी भली हो कि तुमने मुझे माफ तो कर ही दिया, पर इस सारी कहानी को भी भूल गई हो।

कस्तूरबा खिलखिलाकर हँस पड़ी। गांधीजी अपना बचाव करते हुए बोले, “मैं अकेला ही ऐसा नहीं करता था। उस समय बहुत-से युवक ऐसा ही किया करते थे। छोटी अवस्था में ही भारत से विवाहित होकर वे विलायत जाते थे और वहाँ इतनी आयु-वाला कोई विवाहित लड़का मिलता नहीं था। अपने-आपको विवाहित बताने में उन्हें देश की लाज जाती हुई दिखाई देती थी। इसलिए वे सब अपनेको अविवाहित बताते थे। यही बात मेरे सबध में थी। मैं तो घर पर स्त्री ही नहीं, एक बच्चा भी छोड़ गया था।”

लेकिन तुरन्त उन्होंने फिर कहा, “मैने देश की लाज रखने के लिए नही, बल्कि कुआरी लडकियो के साथ घूम-फिर सकने के लिए ही झूठ बोला था ।”

इतना कहकर गाधीजी गम्भीर हो गये ।

: २५ :

अपने जैसे आदमी मिल जाते हैं  
तो हमेशा आनन्द होता है

नौआखाली-प्रवास मे घूमते-घूमते गाधीजी एक दिन आता-खोरा गाव पहुचे । शाम को वह एक बूढे के घर गये । बूढा बहरा था । शरीर से अशक्त था, परन्तु गाधीजी के आने पर वह उठकर खड़ा हो गया । गाधीजी ने बडे प्रेम से उसके गाल पर चपत लगाई, तभी उसकी पत्नी वहा आ गई । उसके पास कपूर की दो मालाए थी । एक उसने बूढे को दी, दूसरी अपने पास रखी । फिर उन दोनों ने गाधीजी को वे मालाए पहनाई । बुढिया काप रही थी । उसने गाधीजी के हाथ पकड लिये । अपने सारे गरीर पर लगाए, मानो बड़ी पावनता अनुभव की । उसने दो मीठे नारियल खासतौर से रख छोडे थे । उन्हें ले आई और उनका पानी पीने का आग्रह करने लगी ।

यह दृश्य देखकर मनु को शवरी के वेरो की याद आ गई । जैसे प्रेम से प्रभु राम ने शवरी के वेर खाये थे वैसे ही प्रेम से गाधीजी ने नारियल का पानी पिया । शाम को खाने के बाद वह

तुझे अपने हस्ताक्षर दे दूंगा।”

इसके उत्तर में कौमुदी ने अपने गले का स्वर्णहार उतार लिया। गुथी हुई लम्बी वेणी में उलझे हार का निकालना सहज नहीं था, पर कौमुदी तो मालावार की निर्भय बाला थी। उसे सहस्रो नर-नारियों के आगे वेणी में से हार निकालने में तनिक भी सकोच नहीं हुआ। दातों तले उगली दवाएँ सब लोग देखते रहे। गांधीजी ने पूछा, “तूने अपने माता-पिता से आज्ञा ले ली है?”

बिना कोई उत्तर दिये उसने कानों में से रत्नजड़ित बुन्दें भी निकाल लिये। जनता की हर्ष-ध्वनि से सभा-स्थान गूँज उठा। गांधीजी ने फिर पूछा, “तूने इन आभूषणों को देने के लिए अपने माता-पिता से आज्ञा ले ली है न?”

कौमुदी कुछ उत्तर देती, इससे पहले ही किसीने कहा, ‘इसका पिता तो यहीपर है न। मानपत्रों की नीलामी में वही तो बोली लगवाकर आपकी मदद कर रहा है। वह भी अपनी लड़की को तरह अच्छे कामों में दिल खोलकर रुपया देनेवाला आदमी है।’

अब गांधीजी ने कौमुदी से कहा, “तुम्हें यह तो मालूम होगा कि ये गहने दे देने के बाद अब फिर नये गहने नहीं बनवा सकोगी।”

कौमुदी ने यह शर्त दृढ़तापूर्वक स्वीकार कर ली। गांधीजी ने हस्ताक्षर करने के बाद यह वाक्य ओर लिख दिया, “तेरे इन आभूषणों की अपेक्षा तेरा त्याग ही सच्चा आभूषण है।”

के लिए यह कठिन नहीं है, या फिर तुझे अपने लिए एक ऐसा वर ढूँढना होगा जो तेरे आभूषण-सन्यास का विरोधी न हो। स्पष्ट बात जो हो मुझसे कह दे।”

गांधीजी की बातें सुनकर कौमुदी कई क्षण तक उनपर विचार करती रही, फिर उसने केवल एक वाक्य कहा, “मैं ऐसे ही वर को पसंद करूँगी जो मुझे गहने पहनने के लिए बाध्य नहीं करेगा।”

गांधीजी की आखें डबडबा आईं। बोले, “अवतक मैंने अन्नपूर्णा को ही ऐसा पाया था। उसका विवाह हो चुका था, फिर भी उसने अपने त्याग के अनन्तर आभूषणों का कभी स्पर्श तक नहीं किया। अन्त तक अपना वचन निभाया। आज मैंने कौमुदी तुझे पाया।”

: २८ :

मैं तो उसीको सुन्दर कहता हूँ  
जो सुन्दर काम करता है

सन् १९३४ के प्रवास में त्रिवेन्द्रम में एक दिन एक सत्तरह वर्ष की लड़की गांधीजी के दर्शन करने आई। उसे देखकर उन्होंने पूछा, “तुम कौन हो?”

उसने जवाब दिया, “एक छोटी-सी लड़की।”

वह लड़की बहुत सारे जेवर पहने हुए थी। यह देखकर गांधीजी बोले, “एक छोटी-सी लड़की का इन गहनों से क्या प्रयोजन है?”

के लिए यह कठिन नहीं है, या फिर तुझे अपने लिए एक ऐसा वर ढूँढना होगा जो तेरे आभूषण-संन्यास का विरोधी न हो। स्पष्ट बात जो हो मुझसे कह दे।”

गांधीजी की बातें सुनकर कौमुदी कई क्षण तक उनपर विचार करती रही, फिर उसने केवल एक वाक्य कहा, “मैं ऐसे ही वर को पसंद करूंगी जो मुझे गहने पहनने के लिए बाध्य नहीं करेगा।”

गांधीजी की आखें डबडबा आईं। बोले, “अवतक मैंने अन्नपूर्णा को ही ऐसा पाया था। उसका विवाह हो चुका था, फिर भी उसने अपने त्याग के अनन्तर आभूषणों का कभी स्पर्श तक नहीं किया। अन्त तक अपना वचन निभाया। आज मैंने कौमुदी तुझे पाया।”

: २८ :

मैं तो उसीको सुन्दर कहता हूँ  
जो सुन्दर काम करता है

सन् १९३४ के प्रवास में त्रिवेन्द्रम में एक दिन एक सत्तरह वर्ष की लड़की गांधीजी के दर्शन करने आई। उसे देखकर उन्होंने पूछा, “तुम कौन हो?”

उसने जवाब दिया, “एक छोटी-सी लड़की।”

वह लड़की बहुत सारे जेवर पहने हुए थी। यह देखकर गांधीजी बोले, “एक छोटी-सी लड़की का इन गहनों से क्या प्रयोजन है?”

के लिए यह कठिन नहीं है, या फिर तुझे अपने लिए एक ऐसा वर ढूँढना होगा जो तेरे आभूषण-सन्यास का विरोधी न हो। स्पष्ट बात जो हो मुझसे कह दे।”

गांधीजी की बातें सुनकर कौमुदी कई क्षण तक उनपर विचार करती रही, फिर उसने केवल एक वाक्य कहा, “मैं ऐसे ही वर को पसंद करूंगी जो मुझे गहने पहनने के लिए बाध्य नहीं करेगा।”

गांधीजी की आखें डबडबा आईं। बोले, “अवतक मैंने अन्नपूर्णा को ही ऐसा पाया था। उसका विवाह हो चुका था, फिर भी उसने अपने त्याग के अनन्तर आभूषणों का कभी स्पर्श तक नहीं किया। अन्त तक अपना वचन निभाया। आज मैंने कौमुदी तुझे पाया।”

: २८ :

मैं तो उसीको सुन्दर कहता हूँ  
जो सुन्दर काम करता है

सन् १९३४ के प्रवास में त्रिवेन्द्रम में एक दिन एक सत्तरह वर्ष की लड़की गांधीजी के दर्शन करने आई। उसे देखकर उन्होंने पूछा, “तुम कौन हो?”

उसने जवाब दिया, “एक छोटी-सी लड़की।”

वह लड़की बहुत सारे जेवर पहने हुए थी। यह देखकर गांधीजी बोले, “एक छोटी-सी लड़की का इन गहनो से क्या प्रयोजन है?”



## आज मैंने कौमुदी तुझे पाया

गाधीजी जिस दिन कालीकट से चलनेवाले थे, उस दिन कौमुदी अपने पिता के साथ गाधीजी के दर्शन करने आई। बडगरा में इस लड़की ने अपने आभूषण दे दिये थे। गाधीजी ने इस निश्चल लड़की से पूछा, “क्या तू घर से ही आभूषण त्यागने का निश्चय करके चली थी या उसी सभा में अपना यह निर्णय कर लिया था?”

उत्तर दिया उसके पिता ने। बोले, “घर से ही निश्चय करके आई थी। हम लोगो से इसने पूछ लिया था।”

गाधीजी बोले, “पर यह तो बता, तेरी मा तुझे इस तरह आभूषणविहीन देखकर नाराज तो नहीं है?”

कौमुदी ने उत्तर दिया, “नाराज भले हो, पर मुझे विश्वास है कि वह मुझे गहने पहनने के लिए कभी बाध्य नहीं करेगी।”

गाधीजी बोले, “लेकिन तेरा विवाह तो अब होगा ही। तेरे पति को तेरा यह आभूषण-संन्यास अच्छा न लगे। उस अवस्था में तू क्या करेगी? मेरे सामने एक नैतिक कठिनाई है। तेरे इस अद्भुत आभूषण-त्याग पर मैंने ‘हरिजन’ के लिए एक लेख लिखा है। मैंने उसमें लिखा है कि तू अब कभी आभूषण नहीं पहनेगी। अगर तू ऐसा करने को तैयार नहीं है, तो उस लेख का वह अंग मैं बदल दूंगा। दो बातें हैं। या तो अपने भावी पति की इस इच्छा का तुझे सामना करना पड़ेगा, एक मालावारी वाला

के लिए यह कठिन नहीं है, या फिर तुझे अपने लिए एक ऐसा वर ढूँढना होगा जो तेरे आभूषण-संन्यास का विरोधी न हो। स्पष्ट बात जो हो मुझसे कह दे।”

गांधीजी की बातें सुनकर कौमुदी कई क्षण तक उनपर विचार करती रही, फिर उसने केवल एक वाक्य कहा, “मैं ऐसे ही वर को पसंद करूंगी जो मुझे गहने पहनने के लिए बाध्य नहीं करेगा।”

गांधीजी की आखें डबडबा आईं। बोले, “अब तक मैंने अन्नपूर्णा को ही ऐसा पाया था। उसका विवाह हो चुका था, फिर भी उसने अपने त्याग के अनन्तर आभूषणों का कभी स्पर्श तक नहीं किया। अन्त तक अपना वचन निभाया। आज मैंने कौमुदी तुझे पाया।”

: २८ :

मैं तो उसीको सुन्दर कहता हूँ  
जो सुन्दर काम करता है

सन् १९३४ के प्रवास में त्रिवेन्द्रम में एक दिन एक सत्तरह वर्ष की लड़की गांधीजी के दर्शन करने आई। उसे देखकर उन्होंने पूछा, “तुम कौन हो?”

उसने जवाब दिया, “एक छोटी-सी लड़की।”

वह लड़की बहुत सारे जेवर पहने हुए थी। यह देखकर गांधीजी बोले, “एक छोटी-सी लड़की का इन गहनो से क्या प्रयोजन है?”

उस लड़की का नाम था मीनाक्षी। उसने जवाब दिया, “क्योंकि मैं चाहती हूँ कि मैं ऐसी ही एक छोटी-सी लड़की बनी रहूँ।”

गांधीजी बोले, “तब तो तुम्हें गहने नहीं पहनने चाहिए।”

और उन्होंने कौमुदी के आभूषण-सन्त्यास की कहानी सुनाते हुए कहा, “देखो, वह बेचारी कौमुदी भी तो १६ वर्ष की थी। तो भी उसने अपने तमाम गहने उतारकर मुझे दे दिये। तुम तो उससे एक वर्ष बड़ी हो।”

मीनाक्षी की आखें चमक उठी। बोली, “तो मैं भी अपने सारे आभूषण उतारकर दे देना चाहती हूँ।”

गांधीजी ने पूछा, “तुमने अपने माता-पिता की आज्ञा ले ली है न?”

मीनाक्षी बोली, ‘आज्ञा तो मिल ही जायगी।’

गांधीजी ने कहा, “मैं जानता हूँ कि मालावार की लड़कियाँ स्वतंत्र प्रकृति की होती हैं।”

मीनाक्षी ने पूछा, “तो क्या ये गहने आपको दे दूँ?”

गांधीजी बोले, “हां, हरिजनो को दे दो। अगर तुम मुझे एक सच्चा हरिजन समझती हो तो लाओ, मुझे ये गहने दे दो और अगर मैं तुम्हारी दृष्टि में एक पाखण्डी हूँ तो फिर मुझे ये गहने मत दो। मैं तो सभी लड़कियों को गहने देने के लिए ललचाया करता हूँ। मैं जानता हूँ कि लड़कियों के लिए यह त्याग कितना कठिन है। हमारे समाज में आज अनेक प्रकार के फैशन देखने में आते हैं, पर मैं तो उसीको सुन्दर कहता हूँ, जो सुन्दर काम करता है।”

मीनाक्षी बोली, “और अगर मैं अपने-आपको ही दे दू तो ?”

गांधीजी ने कहा, “हा, तुम्हारी बहन तो है ही, अब तुम भी मेरे पास रह सकती हो। लेकिन मैं तुम्हें सोचने-समझने के लिए एक रात का समय देता हूँ।”

दूसरे दिन मीनाक्षी फिर आई। उसके शरीर पर एक भी गहना नहीं था। उसके पिता पर बहुत कर्ज था। वह कर्ज चुकाने के लिए उसने अपने सब गहने पिताजी को दे दिये थे और उसने निश्चय कर लिया था कि वह फिर कभी जेवर नहीं पहनेगी। उसके पिता उससे सहमत थे, पर मा को राजी करना कुछ कठिन मालूम देता था। इसलिए एक दिन फिर वह अपने माता-पिता के साथ गांधीजी के पास आई और उसने हरिजन-कार्य के लिए एक सोने की चूड़ी और गले का हार दिया। गांधीजी को सबकुछ मालूम हो चुका था। उन्होंने उसके पिता से कहा, “आप मुझे ये चीजें मत देना। मीनाक्षी के गहने से जितना कर्ज चुका सकते हैं चुका दे। मेरी लड़की फिर कभी आपसे जेवर नहीं मागेगी।”

मीनाक्षी के गालों पर आसुओं की धारा बह रही थी। गांधीजी फिर उसकी माता की ओर मुड़े। बोले, “अपनी बेटी के इस अद्भुत त्याग पर आशीर्वाद देने में आपको क्या आपत्ति है ?”

मा ने उत्तर दिया, “अभी इसका विवाह करना है न ? और हमारे लिए ऐसे वर की खोज करना बड़ा कठिन हो जायगा, जो इसे बिना आभूषणों के अगीकार कर ले।”

मीनाक्षी के आसू पोंछते हुए गांधीजी बोले, “इसकी आप-

लोग चिन्ता न करें। समय आने पर एक नहीं, ऐसे पचास वर मैं मीनाक्षी के लिए ढूँढ दूँगा। फिर उनमें से आप जिसको चाहे चुन लेना।”

अब मा ने मीनाक्षी को सहर्ष आशीर्वाद दे दिया।

: २६ :

## यह लड़की मेरी हजामत बनाने से शर्माती है

गांधीजी उस दिन स्नान-गृह में ही थे कि राजाजी आ गये। एक क्षण-भर भी तो उन्हें चैन नहीं मिला। एक के बाद एक मिलनेवाले आते रहे। स्नान-गृह में ही राजाजी के लिए कुर्सी लगवाई गई। गांधीजी गर्म पानी के टब में लेटे हुए थे। उन्हें राजाजी के साथ बातें करनी थीं। इसलिए मनु से कहा, “मेरी हजामत बना दो।”

मनु ने उत्तर दिया, “आज तो राजाजी बैठे हैं। मेरा हाथ काप जाय और उस्तरा लग जाय तो ? कल से करूँगी।”

गांधीजी विनोद के स्वर में राजाजी से बोले, “आप बैठे हैं, इसलिए यह लड़की मेरी हजामत बनाने से शर्माती है।”

राजाजी ने उत्तर दिया, “मूर्ख है। आजकल तो नाई प्रति-दिन पांच रुपये कमाते हैं। बढिया-से-बढिया घन्घा हजामत का है। और अगर बापूजी बिना फीस के सिखलाते हो, तो सीख लेने जैसा घघा है। तुम्हें कोई काम-घघा न आता हो, तो हेयर कटिंग

सैलून खोलकर ऊपर लिख देना, "सर्टीफाइड बाई महात्मा गांधी।' फिर तुम्हारा धधा धड़ल्ले से चल निकलेगा और भूखों मरने की नौबत नहीं आयगी। बापूजी की नाइन बनना भी बड़े सौभाग्य की बात है। समझी!"

फिर दोनों खिलखिलाकर हँस पड़े। अन्त में कापते हाथों से मनु ने गांधीजी की हजामत बनाई। सौभाग्य से कहीं भी उस्तरा नहीं लगा और पहले ही दिन राजाजी ने पीठ थपथपाकर शावाशी का प्रमाण-पत्र दे दिया।

: ३० :

## ईश्वर की मुझपर कैसी अपार दया है

गांधीजी दिल्ली की भंगी बस्ती में ठहरे हुए थे। मई का महीना था। बाजार में आम आ गये थे। उस दिन मनु ने गांधीजी के लिए एक गिलास में आमों का रस निकाला और उनके पास ले गई। उन्होंने पूछा, "आम क्या भाव के थे?"

मनु ने समझा कि गांधीजी मजाक कर रहे हैं। उसने प्रश्न का कोई उत्तर नहीं दिया, दूसरे काम में लग गई। लेकिन जब थोड़ी देर बाद वह फिर गांधीजी के पास गई तो पाया कि रस वैसे ही रखा हुआ है। उन्होंने पीया नहीं। बोली, "रस पी लीजिये न, बापू।"

गांधीजी ने पूछा, "आम किस भाव के थे, यह तूने पता लगाया?"

मनु क्या जवाब देती ! गांधीजी फिर बोले, “मैं तो समझता था कि तू आमो की कीमत पूछ कर आयगी । कीमत पूछने के बाद ही मुझे आम खाने को देने चाहिए । तूने ऐसा नहीं किया । मेरे कहने पर भी नहीं किया । मैंने सुना है कि बाजार में दस आमों का एक आम बिकता है । अगर ऐसा है, तो मैं बिना आम खाये भी जीवित रह सकता हूँ । ऐसे महंगे फल खाने से मेरा खून बढ़ता नहीं, घटता है । ऐसी भयंकर महंगाई के समय तूने मेरे लिए आम के रस का एक पूरा गिलास भर दिया ! चार आमों का मूल्य ढाई रुपये होता है । एक गिलास रस ढाई रुपये का हुआ । यह रस मैं भला किस मुह से पी सकता हूँ ! ”

यह कहते-कहते गांधीजी बहुत गम्भीर हो उठे । तभी दो निराश्रित बहने उन्हें प्रणाम करने आईं । उनके साथ दो बालक भी थे । गांधीजी ने उन्हें प्यार से अपने पास बुलाया और दो कटोरियों में करके वह रस उन्हें पीने के लिए दे दिया । फिर बोले, “ईश्वर मेरी मदद पर है, यह उसका प्रत्यक्ष उदाहरण है । मैं मन में बड़ा दुखी था । सोच रहा था कि मैं कहा पड़ा हूँ । मुझमें ही कहीं कोई-न-कोई बुराई है, नहीं तो तुझे मेरे लिए इतने महंगे आमों का रस निकालने की बात कैसे सूझती ! लेकिन मुझे इस दोष से बचाने के लिए भगवान ने इन दो भोले बालकों को भेज दिया । बालक भी वैसे ही भेजे, जैसा की मैं इच्छा रखता था । तू देख तो सही, ईश्वर की मुझपर कैसी अपार दया है ! ”

मनु गांधीजी की इस व्यथा से थर-थर कांप आयी । लेकिन इसी प्रकार तो वह उनकी वेदना को समझ सकी थी ।

## मैं खूब दौड़ता था जिससे शरीर में गर्मी आ जाती थी

उस दिन गांधीजी श्रीमती अरुणा आसफअली के साथ वाइ-सराय से मिलने गये हुए थे कि पंडित जवाहरलाल नेहरू भगी-वस्ती में आ पहुँचे। एक कोने में कूदने की रस्सी रखी हुई थी। बस, उसे उठाकर कूदने लगे। मनु से बोले, “तुम्हें रोज सवेरे सौ बार कूदना चाहिए और ऊपर से दूध पी लेना चाहिए। इससे तुम पहलवान बन जाओगी। फिर बुखार कैसे आ सकता है? और तुम्हारे जैसी जवान लड़की को जुकाम भी क्यों हो!”

ये बातें हो ही रही थी कि गांधीजी ने कमरे में पैर रखा। जवाहरलालजी के हाथ में रस्सी देखकर बोले, “क्या दोनों कूदने की होड़ लगा रहे हो?”

सब लोग हँस पड़े। हँसते-हँसते जवाहरलालजी बोले, “इस लड़की को रस्सी कूदने के लाभ बता रहा था। वह इस प्रकार करे तो जुकाम और बुखार, जो इसे बार-बार परेशान करते हैं, भाग जायँ। इसे आसन भी करने चाहिए।”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “विलकुल सच बात है। जब मैं इंग्लैण्ड में था तो मेरे पास बहुत गर्म कपड़े नहीं थे। वहाँ बड़ी सख्त सर्दी थी, फिर भी नहाये बिना अच्छा नहीं लगता था। इसलिए मैं खूब दौड़ता था, जिससे शरीर में गर्मी आ जाती थी। मैं वहाँ अपना स्वास्थ्य बढिया रख सका, तो केवल कसरत के



प्रताप से ही। लोगो का यह विचार था कि यदि मैं मासाहारी नहीं बनूँगा, तो काम नहीं चलेगा।”

: ३२ :

मैं तुमसे भूत की तरह काम लेता हूँ

बिहार-प्रवास में एक दिन गांधीजी का वजन लिया, तो एक सौ आठ पौण्ड निकला। दिल्ली में एक सौ बारह पौण्ड था। शायद काटे में फर्क हो। लेकिन चार पौण्ड का फर्क कैसे हो सकता है? गर्मी के कारण वजन घटा है। गांधीजी ने खुराक बहुत कम कर दी थी। मनु का वजन तो बहुत ही कम था, कुल ८७ पौण्ड। उन्होंने पहले भी कई बार मनु का वजन करवाया था। सहसा उन्हें पाच वर्ष पहले की आगाखा महल की बात याद आ गई। बोले, “तुम्हें याद है कि आगाखा महल में तुम्हारा वजन एक सौ छः पौण्ड था, अब १६ पौण्ड कम है। इसका अर्थ है कि मैं तुमसे भूत की तरह काम लेता हूँ। या फिर तुम अपने स्वास्थ्य का ध्यान नहीं रखती।”

सुनकर मनु स्तब्ध रह गई। पाच वर्ष पहले की बात वह भूल गई थी। धीरे-से बोली, “इधर नक्सीर बहुत फूटती है और गर्मी भी बहुत है। आप भी तो चार पौण्ड घट गये हैं।”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “तुम ७८ वर्ष की नहीं हो। होती तो गायद मैं तुम्हारी दलील पर ध्यान भी देता, लेकिन अब इतना याद रखना कि जबतक तुम्हारा वजन सौ पौण्ड नहीं हो

जाता, तबतक मैं तुम्हे बेकार समझूँगा। तुम्हारा वजन इतना घट गया होगा इसकी तो मुझे कल्पना भी न थी। सूख जरूर गई हो, लेकिन वजन इतना घट गया है यह तो, आज अगर तुम्हारा वजन न लिया होता तो मुझे मालूम ही न होता।”

गांधीजी स्पष्ट ही नाराज थे, इसलिए मनु ने मौन का सहारा लेना ही अच्छा समझा।

: ३३ :

## हमारी सभ्य पोशाक तो धोती-कुर्ता है

गांधीजी से यरवदा-जेल में मिलने के लिए एक बार सेठ जमनालाल बजाज कैदी की पोशाक पहनकर आये। उन्होंने बताया कि वह छूट तो गये हैं, परन्तु चूँकि यह मानते हैं कि वह एक बड़े कैदखाने में हैं, इसलिए यह पोशाक पहनी है।

गांधीजी बोले, “यह भावना इस पोशाक को पहनकर नहीं बताई जा सकती। ऐसे तो बहुत-से लोग इस पोशाक को पहनकर बच जाना चाहेंगे। इस तरह लोगों का ध्यान अपनी ओर नहीं खींचना चाहिए। हमें अपनी साधारण पोशाक ही पहननी चाहिए। हा, यदि तुम इस पोशाक को आदर्श मानते हो और हमेशा के लिए ग्रहण करने के लिए तैयार हो तो बात दूसरी है। वैसे सच बात तो यह है कि यह पोशाक भी अंग्रेजों की नकल ही है। हमारी सभ्य पोशाक तो धोती-कुर्ता है। मैं यह भी नहीं मानता कि जाधिया पहनने से खर्च बहुत बच जाता है।”

और उन्होंने जमनालालजी को धोती-कुर्ता पहनने की ही सलाह दी ।

: ३४ :

अपने लिए लाभदायक मौके को  
कोई छोड़ता है भला ।

बिहार-प्रवास में मनु का स्वास्थ्य अच्छा नहीं रहता था । उस दिन भी उसे बुखार था । वह दिन में साढ़े बारह बजे सो रही थी । उसे सोता देखकर बापूजी ने स्वयं चर्खा तैयार किया और कातना शुरू कर दिया । वह कात ही रहे थे कि मनु जाग उठी । वास्तव में वह चर्खा तैयार करने के लिए ही चौककर जाग पड़ी थी । यह देखकर बापूजी खिलखिलाकर हँसने लगे । बोले, “और थोड़ी देर सो जाओ तो मुझे ज्यादा अच्छा लगे ।”

मनु ने पूछा, “लेकिन आपने मुझे जगाया क्यों नहीं ?”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “मुझे देखना था कि मैं चर्खा तैयार कर सकता हूँ या नहीं । मुझे यह अच्छा मौका मिल गया । अपने लिए लाभदायक मौके को कोई छोड़ता है भला ! तुम्हें स्वयं गहरी नींद में सोते हुए देखकर मैं बहुत खुश हुआ ।”

यह कहकर उन्होंने मनु का कान पकड़ लिया । वह तुरन्त समझ गये कि उसे बुखार चढ़ा हुआ है, लेकिन वह आराम कर रही थी, इसलिए उनकी नाराजी से बच गई । इतना ही नहीं, उन्होंने मनु के साथ विनोद भी किया ।

## मुझे 'महात्मा' शब्द में बदबू आती है

एक बार बम्बई के श्री जमनादास एक सभा में बोलने के लिए खड़े हुए तो कुछ लोगों ने उनके साथ अशिष्टता का व्यवहार किया। गांधीजी भी उस सभा में थे। यह देखकर वह खड़े होगये और बोले, "किसी सभा में कैसे व्यवहार करना चाहिए, यह हमें जानना आवश्यक है। सभा में जिसे बुलाया है, उसका स्वभाव कैसा है, यह भी जानना चाहिए और उसके अनुकूल ही व्यवहार करना चाहिए। ऐसा न कर सके तो बेहतर है, वहां न जाय। कुछ भाइयों ने इस सभा में इस नियम का उल्लंघन किया है। भाई जमनादास ने जो कुछ कहा वह अक्षरशः सही था। 'महात्मा' के नाम से बहुत-से बुरे काम हुए हैं। मुझे महात्मा शब्द में बदबू आती है और इसपर भी जब कोई आग्रह करता है कि सब लोग मुझे महात्मा कहे, तब तो मैं घबरा जाता हूँ। मुझे जीना अच्छा नहीं लगता। मैं यदि यह न जानता होता कि ज्यों-ज्यों मैं महात्मा शब्द का इस्तेमाल करने से इन्कार कर देता हूँ, त्यों-त्यों उसका अधिक उपयोग होता जाता है, तब मैं जरूर इन्कार कर देता। आश्रम में प्रत्येक बालक और भाई-बहन को आज्ञा है कि वे 'महात्मा' शब्द का प्रयोग न करें। भाई जमनादास को रोकने-वालों ने मेरे प्रति अविनय किया। हमारी लड़ाई शान्ति की है और शान्ति बिना विनय के नहीं होती।

इतना सुनने के बाद एक भाई ने सामने की पहली गैलरी में

खड़े होकर प्रणाम किया और क्षमा मागी। गांधीजी बोले, “इतना काफी है, परन्तु अभी एक-दो भाई और हैं। क्या वे क्षमा नहीं मागेगे ? नहीं मागेगे तो मैं कहूँगा कि वे स्वराज्य के योग्य नहीं हैं।”

तभी सभा में से आवाजे आई, “खड़े होकर क्षमा मागो।”

दो आदमी और खड़े हुए और उन्होंने क्षमा मागी। गांधीजी को कुछ शान्ति हुई। उन्होंने फिर बोलना शुरू किया, क्योंकि अभी एक भाई शेष थे। आखिर उन्होंने भी खड़े होकर क्षमा माग ली।

. ३६ :

## जड़ भरत की तरह खाती हो

बिहार-प्रवास में गांधीजी पटना से रोज किसी-न-किसी गांव जाते थे और फिर वापस लौट आते थे। उस दिन वापस लौटते-लौटते दस बज गये। आते ही मालिश की तैयारी की। बारह बजे बाद गांधीजी ने भोजन किया। मनु के सामने घोंने के लिए कपडों का ढेर लगा हुआ था। तीन बजे तक वह छुट्टी पा सकी। सवा तीन बजे खाने के लिए बैठी। खोपरा और लीची के अतिरिक्त कुछ नहीं बचा था। जल्दी-जल्दी उन्हींको खाने लगी। गांधीजी स्नानघर से सबकुछ देख रहे थे। वही से बोले, “जड़ भरत की तरह खाती हो। सुबह से कुछ नहीं खाया और इस समय खोपरा जल्दी-जल्दी खा रही हो। इस तरह कब तक

टिकोगी ? एक साथ इतने अधिक कपड़े धोने की क्या जरूरत थी ! मेरा खयाल है कि अब तुम मेरी सेवा बहुत समय तक नहीं कर सकोगी ।”

मनु भीचक्की-सी रह गई । बड़ी मुश्किल से इतना ही कह सकी, “अब आराम लेकर स्वस्थ हो जाऊंगी ।”

परन्तु गांधीजी शाम तक उससे नहीं बोले । बेचारी रो पड़ी । शाम को सदा की तरह प्रार्थना हुई । गांधीजी ने अपनी यात्रा की सब बातें सुनाई और कहा, “लोग अपने अपराधों को स्वेच्छा से कबूल करने आते हैं, यह बहुत ही अच्छा चिह्न है । इससे और भी बहुत-से लोगो की हिम्मत बढ़ेगी । उस हिम्मत के लिए जनता के मन में उनके लिए आदर भी जरूर पैदा होगा । इससे सारे प्रान्त की प्रतिष्ठा तो बढ़ेगी ही, देश में भी उसकी छूत फैलेगी ।”

प्रार्थना से लौटकर मनु ने गांधीजी को दूध दिया । वह खूब थक गई थी, इसलिए सो गई । न गांधीजी कुछ बोले, न वही बोली । लेकिन साढ़े नौ बजे गांधीजी ने उसे उठाया । उसे सोता देखकर वह बहुत खुश हुए थे । इसीलिए फिर बोलने लगे थे ।

: ३७ :

## उपवास एक बड़ा पवित्र कार्य है

सन् १९२५ की घटना है । एक नवयुवक चीनी विद्यार्थी भारत आया । शीघ्र ही वह गुरुदेव रवीन्द्रनाथ की ‘विश्व भारती’

मे प्रविष्ट होकर वहाँ अध्ययन करने लगा। कुछ दिन तक वह बड़े सुख से रहा। परन्तु अचानक न जाने कैसे उसपर जासूस होने का सन्देह हो गया। उसके ऊपर निगरानी रखी जाने लगी। इस बात से वह इतना घबरा गया कि उसने विश्व-भारती छोड़ने का निश्चय कर लिया। लेकिन इस परदेश में वह जाय तो कहा जाय। आखिर उसने गांधीजी को विस्तार से एक पत्र लिखा। गांधीजी उन दिनों कलकत्ता में थे। उन्होंने उसे मिलने के लिए बुलाया। उसके आने पर उन्होंने बड़े प्यार के साथ उससे बात की। कहा, “शान्तिनिकेतन के लोग विदेशियों का सदा स्वागत करते हैं। उन्होंने तुमपर सन्देह क्यों किया? क्या तुम भेदिये हो?”

युवक ने दृढ़तापूर्वक उत्तर दिया, “निश्चय ही कोई गलत-फहमी हो गई, मैं भेदिया नहीं हूँ। केवल एक विद्यार्थी हूँ। और भारत का अध्ययन करने की जिज्ञासा मेरे मन में है।”

गांधीजी ने कहा, “मैं तुम्हारे कथन को सत्य मानता हूँ। क्या मैं तुम्हारी जिम्मेदारी लेकर तुम्हें शान्तिनिकेतन वापस भेज दूँ?”

लेकिन उस युवक ने कहा, “कृपया मुझे अपने ही साथ रखिये। मुझे अपने आश्रम में जगह दीजिये।”

गांधीजी बोले, “परन्तु मेरा आश्रम शान्तिनिकेतन से कहीं अधिक कठिन साधना चाहता है। अपने अध्ययन के अलावा तुम्हें काफी शारीरिक श्रम भी करना होगा।”

युवक ने उत्तर दिया, “चीनी शरीर-श्रम के अभ्यस्त होते हैं।”

गांधीजी ने उसे न केवल आश्रम में रख लिया, बल्कि उसका एक भारतीय नाम भी रख दिया। वह नाम था 'शान्ति' उसने बहुत जल्दी चर्खा चलाना सीख लिया। उसको कपड़े धोने का और रसोईघर के लिए पानी लाने का काम सौंपा गया। जैसे-जैसे समय बीतता गया वह और भी अधिक परिश्रम करने लगा। ऐसा कोई काम न था, जो वह न करता था। साथ ही, वह अध्ययन भी करता था।

एक दिन उसने अपने जीवन की कहानी लिख डाली। उसे शायद कई दिन लगे थे। उसने वह कहानी गांधीजी को दी। कहा, "यह है संक्षेप में मेरे जीवन की कहानी। हिन्दुस्तान आने से पहले दूसरे सैकड़ों चीनियों के समान मैं भी सिगापुर में घृणित जीवन बिताया करता था। यहाँ रहकर मुझे आन्तरिक प्रेरणा हुई कि मैं अपनी सारी बातें आपके सामने खोलकर रखूँ। इसे पढ़ लीजिये और मुझे आत्म-शुद्धि के लिए दस दिन का उपवास करने की आज्ञा दीजिये।"

गांधीजी को बड़ा आश्चर्य हुआ। लेकिन वह समझ गये कि यह युवक एक आध्यात्मिक कशमकश के बीच से गुजर रहा है। उन्होंने कहा, "मैं समय निकालकर तुम्हारी रचना अवश्य पढ़ूँगा। लेकिन जबतक पढ़ न लूँ, उपवास आरम्भ मत करो। उपवास एक बड़ा पवित्र कार्य है। उसे करनेवाले को उसके योग्य होना बहुत आवश्यक है।"

गांधीजी ने उस पत्र को पढ़ा। वह उस युवक की स्पष्टता और निष्कपट आत्मस्वीकृति से बहुत प्रभावित हुए। उसे बुलाया और उपवास करने की आज्ञा दे दी। दस दिन तक वह युवक



केवल जल पर ही रहा। गांधीजी प्रतिदिन उसके पास जाते और पन्द्रह-बीस मिनट तक उससे बातें करते रहते।

दस दिन पूरे हुए। युवक ने उपवास समाप्त करके कुछ प्रण किये। वे प्रतिज्ञाएँ दो कागजों पर लिखी गईं दोनों पर शान्ति ने हस्ताक्षर किये और गांधीजी ने साक्षी की। एक प्रति गांधीजी के पास रही और दूसरी शान्ति के पास। अब जैसे शान्ति के कंधों से सारा बोझ उतर गया था। कुछ दिन बाद वह चीन लौट गया और वहाँ एक समाचार-पत्र का सम्पादक हो गया। लेकिन नाम उसका अब भी शान्ति ही था।

: ३८ :

## जहाँ हरिजनों को मनाही है वहाँ हम कैसे जा सकते हैं ?

हरिजन-प्रवास के समय गांधीजी उड़ीसा भी गये थे। वहीं पर सप्तपुरियों में प्रसिद्ध जगन्नाथपुरी है। भारतभर के यात्री यहाँ आते हैं। महात्माजी के साथ कस्तूरबा, महादेवभाई और दूसरे बहुत-से लोग थे। सायकालीन प्रार्थना के बाद जब महात्माजी आराम करने चले गये, तब कस्तूरबाने महादेवभाई से कहा, “मैं जगन्नाथजी के दर्शन करना चाहती हूँ। तुम चलोगे मेरे साथ?”

महादेव तुरन्त तैयार हो गये। वे दोनों मंदिर गये। और भी लोग साथ में थे। कुछ लोगो ने बाहर से दर्शन किये, लेकिन ये दोनों अंदर चले गये। जब सब लोग लौटे, तो महात्माजी को

पता लगा । वह एकाएक बेचैन हो उठे । उनका दिल धडकने लगा । उन्होंने दर्द-भरे स्वर में उनसे कहा, “तुम लोग मन्दिर कैसे गये ? जहाँ हरिजनो को मनाही है वहाँ हम कैसे जा सकते हैं ? मैं भी तो अपनेको हरिजन मानता हूँ । मैं औरों को माफ कर देता, लेकिन तुम दोनों तो मुझसे एकरूप हो गये हो । जहाँ हरिजन नहीं जा सकते वही तुम हो आये, मैं यह कैसे सहन करूँ ? अपनी वेदना किससे कहूँ ? तुम गये तो मानो मैं ही गया । मेरे साथ के लोगो को देखकर ही लोग मेरी परीक्षा करते हैं ।”

आगे उनसे बोला नहीं गया । दिल की धडकन तेज हो उठी । जो आसपास थे, वे सब घबरा गये । तुरन्त डाक्टर को बुलाया गया । कस्तूरबा प्रभु से प्रार्थना करने लगी । महादेवभाई कुछ कह ही नहीं पा रहे थे । बहुत देर बाद कही जाकर महात्माजी का मन शान्त हुआ । दिल की धडकन भी कम हो गई । महादेव-भाई ने लिखा है, “सन्तो की सेवा करना और उनके साथ रहना बहुत कठिन है । कब क्या हो जाय, कुछ पता नहीं ।”

: ३६ :

---

मुझे तुम-जैसा अल्पजीवी थोड़े ही  
बनना है

एक बार सुपरिचित जैन विद्वान पंडित सुखलालजी को आश्रम में भोजन के लिए आमन्त्रित किया गया । प्रार्थना के बाद स्वयं गांधीजी ने सबको भोजन परोसा । गेहूँ की रोटियाँ और

साग परोसकर वह बोले, “मीठा कुछ भी नहीं है। क्या यह सब भायेगा? यहाँ तो सदा ही फीकापन रहता है। आपने कभी फीका खाना खाया है?”

सुखलालजी बोले, “जी, जैनियों का आर्यावार भोजन फीका ही होता है।”

गाधीजी ने हँसकर कहा, “तब तो तुम्हें यह आश्रम सुहा जायगा।”

उस दिन एकादशी थी। गाधीजी नारियल का दूध और खजूर आदि लेकर ही बैठे थे कि एक सज्जन उनसे मिलने के लिए आ पहुँचे। गाधीजी ने उनसे कहा, “जरा बैठिए, मैं भोजन करके अभी आता हूँ।”

लेकिन गाधीजी का भोजन क्या, पाँच-दस मिनट में समाप्त होनेवाला था। वह सज्जन बैठे-बैठे ऊब गये और बड़ी नम्रता से बोले, “आपको तो बहुत समय लग गया।”

गाधीजी हँस पड़े। कहा, “अभी एक घंटा कहा हुआ है?”

वह सज्जन बोले, “ऐसे फलाहार और खजूर-भर खाने में एक घंटा लगाना तो आश्चर्य की बात है।”

गाधीजी ने उत्तर दिया, “इसमें आश्चर्य कैसा! मुझे कोई तुम जैसा अल्पजीवी थोड़े ही बनना है।”

वह सज्जन बोले, “तो क्या आप इतने धीरे खाने से दीर्घ-जीवी बन जायेंगे?”

गाधीजी ने उत्तर दिया, “जरूर, मुझे तो पूरे सौ वर्ष जीना है और उसका उपाय यही है।”

हे ईश्वर, इस धर्मसंकट में मेरी

## लाज रखना

पहले सविनय प्रवज्ञा आन्दोलन के बाद गांधीजी जब दक्षिण अफ्रीका से भारत लौटे, तो उन्होंने बम्बई में बस जाने का निश्चय किया। लेकिन घर लिये अभी बहुत दिन नहीं हुए थे कि उनका दूसरा लड़का मणिलाल सख्त बीमार हो गया। उसे काल ज्वर ने घेर लिया। बुखार उतरता ही नहीं था। घबराहट तो थी ही, पर रात को सन्निपात के लक्षण दिखाई देने लगे थे।

गांधीजी ने डाक्टर से सलाह ली। उसने देखभाल करके कहा, “दवा से कोई लाभ होनेवाला नहीं है। अब तो इसे अण्डे और मुर्गी का शोरबा देने की जरूरत है।”

गांधीजी बोले, “डा० साहब, हम लोग शाकाहारी हैं। मेरी इच्छा लड़के को इनमें से एक भी चीज देने की नहीं है। क्या आप कोई और उपाय नहीं बता सकते?”

डाक्टर ने कहा “आपके लड़के के प्राण संकट में हैं। दूध और पानी मिलाकर दिया जा सकता है। पर उससे पूरा पोषण नहीं मिल सकता। दवा के नाम पर तो आप ये चीजे दे ही सकते हैं।”

गांधीजी ने उत्तर दिया, “आप जो कहते हैं, वह तो ठीक है। आपको ऐसा ही कहना चाहिए, पर मेरी जिम्मेदारी बहुत बड़ी है। यदि लड़का बड़ा होता, तो उसकी इच्छा जानने का

प्रयत्न करता और जो वह चाहता उसे वही करने देता, पर अब तो इसके लिए मुझे ही विचार करना है। मनुष्य के धर्म की कसौटी ऐसे ही अवसरो पर होती है। चाहे ठीक हो, चाहे गलत, मैंने तो इसको धर्म माना है कि मनुष्य को मास आदि न खाना चाहिए। हर बात की एक सीमा होती है। जीने के लिए भी कुछ वस्तुओं को हमें नहीं ग्रहण करना चाहिए। मेरे धर्म की मर्यादा ऐसे समय मास आदि का उपयोग करने से रोकती है।”

और उन्होंने पानी का उपचार करने का अपना निश्चय डाक्टर को बताया। डाक्टर समझदार था। उसने गांधीजी के दृष्टिकोण को समझने का प्रयत्न किया और वह उनकी प्रार्थना पर बीच-बीच में आकर मणिलाल की जांच करने के लिए तैयार हो गया।

उपचार चलने लगा। तीन दिन बीत गये, पर कोई लाभ होता दिखाई नहीं दिया। रात को वह बड़बड़ाता था। बुखार भी १०४ डिग्री तक पहुँच जाता था। यह देखकर गांधीजी घबराए। सोचने लगे, यदि वह बालक को खो बैठे तो दुनिया क्या कहेगी! बड़े भाई क्या कहेंगे! क्यों न दूसरे डाक्टरों को बुला लिया जाय। किसी वैद्य को भी तो बुलाया जा सकता है। मा-बाप को अपनी अधूरी अक्ल आजमाने का क्या हक है।

एक ओर यह चेतावनी थी, तो दूसरी ओर ईश्वर में श्रद्धा रखकर अपना काम करने का सकल्प भी था। दिन-भर मन में इसी तरह उथल-पुथल मचती रही। रात हुई। वह मणिलाल को अपने पास लेकर सोए हुए थे। सहसा उन्होंने निश्चय किया कि उसे भीगी चादर की पट्टी में रखा जाय। बस, वह उठे। कपड़ा लिया,

ठण्डे पानी में डुबोया और निचोड़कर उसमें सिर से पैर तक उसे लपेट दिया। ऊपर से दो कम्बल उढ़ा दिये। सिर पर भीगा हुआ तौलिया भी रख दिया। शरीर तवे की तरह तप रहा था और बिलकुल सूखा था। पसीना तो आता ही नहीं था।

गाधीजी बहुत थक गये थे। वह मणिलाल को उसकी मा को सौंपकर आध घण्टे के लिए खुली हवा में ताजगी और शान्ति प्राप्त करने के उद्देश्य से चौपाटी की तरफ चले गये। रात के दस बजे होंगे। मनुष्यों का आवागमन कम हो गया था, पर उन्हें तो इस बात का ध्यान ही नहीं था। वह तो विचार-सागर में गोते लगा रहे थे, “हे ईश्वर, तू इस धर्म-सकट में मेरी लाज रखना।” मुह से ‘राम-राम’ का रटन भी चल रहा था।

कुछ देर बाद वह वापस लौटे। कलेजा घड़क रहा था। घर में घुसते ही मणिलाल की आवाज कानों में पड़ी, “बापूजी आ गये?”

“हा, भाई।”

“मुझे इसमें से निकालिये न, मैं जला जा रहा हू।”

“क्यों, क्या पसीना छूट रहा है?”

“मैं तो भीग गया हू। अब मुझे निकालिये न, बापूजी।”

गाधीजी ने देखा, सचमुच पसीना आ रहा है। बोले, “मणिलाल, घबड़ा मत, अब तेरा बुखार चला जायगा। थोड़ा पसीना और आने दे।”

कुछ देर वह और इसी तरह उसे बहलाते रहे। जब माथे से पसीना बह चला तब चादर खोली और शरीर पोंछा। उसके बाद बाप-बेटे दोनों साथ-साथ सो गये। खूब सोये। सुबह देखा, तो मणिलाल का बुखार बहुत कम हो गया था।

## अपने विरोधी को आप पूरा अवसर दें

सन् १९३८ में तत्कालीन कांग्रेस अध्यक्ष श्री सुभाषचन्द्र बोस ने प० जवाहरलाल नेहरू की अध्यक्षता में राष्ट्रीय योजना समिति की स्थापना की थी। श्री जे० सी० कुमारप्पा को भी, जो गांधीवादी अर्थशास्त्र के एक आचार्य माने जाते थे, उस कमेटी का सदस्य बनने के लिए आमन्त्रित किया गया था। परन्तु श्री कुमारप्पा इस कमेटी से प्रसन्न नहीं थे। उनकी दृष्टि में यह हर श्रेणी के किन्तु बेमेल व्यक्तियों का एक गुट मात्र थी। इसलिए उसमें भाग लेने से उन्होंने इकार कर दिया।

तब प० जवाहरलाल नेहरू ने गांधीजी से अनुरोध किया कि वह श्री कुमारप्पा को बम्बई आने के लिए कहे।

गांधीजी ने श्री कुमारप्पा को बुलाया, उनसे बातें की, फिर बोले, “आप ऐसा क्यों सोचते हैं कि आप पूरी-की-पूरी कमेटी को अपनी नीति का कायल नहीं बना सकेंगे? इससे तो आपमें आत्मविश्वास की कमी प्रकट होती है। आपको अपने साथियों पर इतना विश्वास भी नहीं है कि वे मुक्त मन से आपकी बात सुन लें।”

श्री कुमारप्पा ने उत्तर दिया, “आपका कहना ठीक हो सकता है, किन्तु कबूतर की भाँति भोले होने पर भी हमें साप की तरह चालाक बनना ही होगा। दीवार से सर टकराने से क्या लाभ! सदस्यों की नामावली देखते ही मैं समझ गया था कि

वहा बेकार की मगजपच्ची के सिवा और कुछ भी हाथ नहीं लगेगा ।”

गाधीजी बोले, “एक सत्याग्रही के लिए ऐसा दृष्टिकोण शोभा नहीं देता । अपने विरोधी को आप पूरा अवसर दे और जब ऐसा अनुभव हो कि वहां रहना व्यर्थ ही है, तो त्यागपत्र देकर चले आये । अपने साथियों को समझाने में जो समय लगेगा, वह व्यर्थ नहीं जायगा । उससे आपका दृष्टिकोण विकसित भी होगा और विशाल भी ।”

श्री कुमारप्पा के पास अब कोई उत्तर नहीं था । उन्हें बम्बई जाना पडा । तीन महीने तक कमेटी के कार्य में भाग भी लिया । उसके बाद जब उन्होंने यह अनुभव किया कि उनका वहां रहना व्यर्थ है तब उन्होंने त्यागपत्र दे दिया ।

: ४३ .

## मैं उचित शब्द खोजने में मग्न था

पंजाब में जलियावाला बाग हत्याकाण्ड की जांच करने के लिए कांग्रेस ने जो समिति बनाई थी, गाधीजी भी उसके एक सदस्य थे । उसकी रिपोर्ट तैयार करने का भार भी उन्हीं पर था । घर-घर घूमकर उन्होंने गवाहिया ली । आखिर जांच समाप्त हुई । वह रिपोर्ट तैयार करने में व्यस्त हो गये ।

उस समय वह श्रीमती सरलादेवी चौधरानी के मकान पर ठहरे हुए थे । एक दिन श्री गुरुदयाल मल्लिक उनसे मिलने के



लिए वहाँ आये। देखा कि दरवाजा भीतर से बन्द है। उन्होंने उसे खटखटाया नहीं। बाहर बैठकर उसके खुलने की प्रतीक्षा करने लगे। एक घण्टा बीता, दूसरा घण्टा बीता तीसरा भी बीत गया, तब कहीं जाकर वह द्वार खुला। वह अन्दर गये। बड़े प्यार से गांधीजी ने पूछा, “क्या बड़ी देर से इंतजार कर रहे थे?”

मल्लिक साहब उन दिनों युवक थे। किञ्चित् रूखे स्वर में उत्तर दिया, “कुछ-कुछ।”

गांधीजी बोले, “मुझे इस बात का खेद है, किन्तु भाई, मार्शल लॉ के समय एक खास स्थान पर एक दल विशेष द्वारा जोश-खरोश में आकर जो काण्ड किया गया था, उसके विवरण के सम्बन्ध में एक वाक्य की पूर्ति करने के लिए मैं उचित शब्द खोजने में मग्न था।”

: ४४ .

## आप ही इसे संक्षिप्त कर लाइये

सन् १९४५ में गांधीजी ने, जब वह बम्बई में थे, किसी सबध में वक्तव्य तैयार किया। उनके सहयोगियों ने जब उसे देखा तो लगा कि वह आवश्यकता से अधिक लम्बा है। उनमें से एक व्यक्ति ने तो यहाँतक कह दिया, “आपने जो इतना सारा लिखा है, वह केवल चार पक्तियों में आ सकता था।”

गांधीजी ने तुरन्त उत्तर दिया, “क्या ऐसी बात है? तो कृपाकर आप ही इसे संक्षिप्त कर लाइये। मैं आख मीचकर

उसपर हस्ताक्षर कर दूंगा।”

यह सुनकर वह आलोचक महोदय मानो स्तब्ध रह गये। कुछ उत्तर न दे सके। तब किसी ज्ञानी पुरुष के वचन की याद दिलाते हुए गांधीजी सहज भाव से बोले, “दूसरे के काम की आलोचना करनेवाले व्यक्ति को आलोच्य विषय की, विधायक रूप से, स्थान-पूर्ति करने के लिए सदैव तैयार रहना चाहिए।”

: ४५ :

## आपकी चिन्ता को मैंने चौबीस घण्टे के लिए बढ़ा दिया

सन् १९२१ में राष्ट्रीय महासभा का छत्तीसवा अधिवेशन अहमदाबाद में हुआ था। स्वागत-समिति के प्रधानमन्त्री थे श्री गणेश वासुदेव मावलकर। वह प्रान्तीय कांग्रेस कमेटी के मेम्बर भी थे। स्वागत-समिति ने यह निश्चय किया कि जो निवास-स्थान बनाये जाय, उनके लिए विशुद्ध खादी का ही प्रयोग किया जाय। इसके लिए बहुत खादी खरीदनी पड़ी। मावलकरजी को प्रतिदिन १० से लेकर १५,००० रु० तक की हुण्डिया छुड़वानी पड़ती थी।

बम्बई कमेटी ने डेढ़ लाख रुपया देने का आश्वासन दिया था, परन्तु कई महीने बीत गये, रुपया नहीं आया। रुपया नहीं आयगा तो हुण्डियां कैसे छुड़ाई जायगी ?

तभी गांधीजी बम्बई जानेवाले थे। उन्हें सारी स्थिति

समझाते हुए श्री मावलकर ने उनसे प्रार्थना की कि वह बम्बई पहुँचकर उन्हें तुरन्त इस आशय का तार देने की व्यवस्था करे कि रुपया उसी दिन रवाना कर दिया जायगा। इससे चिन्ता कुछ तो कम होगी।

उन दिनों तार भेजने में केवल ६ आने लगते थे। लेकिन दूसरे दिन तार नहीं मिला। स्वाभाविक था कि श्री मावलकर झुझला जाते। फिर भी उन्होंने सोचा कि किसी आवश्यक कार्य में फँस जाने के कारण गांधीजी ऐसा नहीं कर पाये।

उससे अगले दिन उनका एक पत्र मिला। पत्र क्या, तार का फार्म ही था। उसपर गांधीजी ने स्वयं अपने हाथ से मजमून लिखा था। उसीकी पीठ पर उन्होंने यह पत्र लिखा, “प्रिय मावलकर, आपकी चिन्ता को मैंने चौबीस घण्टे के लिए बढा दिया है, इसका मुझे खयाल है। किन्तु आज छुट्टी का दिन होने के कारण कुछ अधिक पैसे लग जाते। चूँकि आपको निश्चित रूप से रुपये भेजे जानेवाले थे, इसलिए मैंने यह जानते हुए भी कि आप कुछ घण्टों तक चिंतित रहेंगे, तार के व्यय को बचाना उचित समझा।”

: ४६

## व्यायाम से कभी मुंह न मोड़ना

सन् १९३७ में गांधीजी कलकत्ता में सुभाषचन्द्र बोस के बड़े भाई शरत्चन्द्र बोस के घर ठहरे हुए थे। उन दिनों महादेव

भाई कुछ बहुत व्यस्त रहते थे। घूमने भी नहीं जा पाते थे। यह देखकर गांधीजी ने श्री गगनबिहारी मेहता से, जो उन दिनों वही रहते थे, कहा, “आप महादेव को अपने साथ घूमने ले जाया करें।”

श्री मेहता उस दिन से बराबर महादेवभाई को अपने साथ घुमाने के लिए ले जाते थे, लेकिन एक दिन काम बहुत था। महादेवभाई थक भी बहुत गये थे। इसलिए उन्होंने घूमने जाने में अपनी असमर्थता प्रकट की। तब गांधीजी ने उन्हें झिडक दिया। बोले, “महादेव, किसी दिन तुम बिना भोजन के रह जाओ तो कोई हर्ज नहीं, किन्तु व्यायाम से कभी तुम मुह न मोड़ना। जाओ भाई, घूमने के लिए जाओ।”

: ४७ :

## सादगी ऐसी सहज-साध्य नहीं है

सत्याग्रह के प्रथम चरण में ही श्री प्यारेलाल नैयर, जो बाद में गांधीजी के निजी सचिव हुए पढाई छोड़कर आश्रम में भर्ती हो गये थे। गांधीजी ने उनसे कहा, “आप मुझे दो निबन्ध लिखकर दीजिये। एक अंग्रेजी में ‘असहयोग’ पर, दूसरा हिन्दुस्तानी में। उसका विषय आप स्वयं चुन सकते हैं। जैसे ‘मैं गांधी के पास क्यों आया?’ ये दोनों निबन्ध तीन बजे तक मुझे मिल जाने चाहिए।”

श्री प्यारेलाल तुरन्त निबन्ध लिखने बैठ गये। उन्होंने एक

वजे तक दोनों निबन्ध पूरे करके गांधीजी को दे दिये और गांधीजी दूसरे दिन ही अपने तूफानी दौरे पर निकल पड़े। श्री प्यारेलालजी निबन्ध की बात भूलकर आश्रम के कामों में लग गये।

एक दिन उन्हें गांधीजी का पत्र मिला। लिखा था, “निबन्ध पढ़ लिये हैं, पसन्द भी हैं। मैं आपकी लेखन-शक्ति का उपयोग करना चाहता हूँ।”

दो दिन बाद तार आया, “तुरन्त रवाना होकर डा० असारो के निवास-स्थान नं० १ दरयागज में आकर मुझसे मिलो।”

श्री प्यारेलाल दो दिन बाद उनके सामने जाकर उपस्थित हो गये। नहा-धोकर जब वह आराम कर चुके तब गांधीजी ने उनको अपने पास बुलाया। उनका निबन्ध सामने रखा हुआ था, वह उसे ‘यंग इण्डिया’ में प्रकाशित कराना चाहते थे। उन्होंने कुछ बातें पूछी, फिर उस लेख को अपनी इस टिप्पणी के साथ छपने के लिए भेज दिया

“हाल ही में असहयोग करनेवाले एक पंजाबी विद्यार्थी की सुयोग्य रचना।”

दूसरे दिन अपने दल के साथ वह रोहतक के लिए रवाना हो गये। श्री प्यारेलाल वहीं रह गये। शाम को जब गांधीजी लौटे तो उन्होंने इस बात के लिए उन्हें झिड़का। श्री प्यारेलाल ने कहा, “मुझसे किसीने साथ चलने के लिए नहीं कहा था।”

गांधीजी बोले, “किसी व्यक्ति की असावधानी के कारण ऐसा हुआ है, फिर भी अपनी सतर्कता से उस व्यक्ति को इस

प्रमाद का भागी होने से बचा लेना तुम्हारा फर्ज था। जब सकोच और विनय कर्तव्य-पथ को अवलम्ब करते हो, तो उन्हें मिथ्या ग्रहता के लक्षण मानकर उनपर विजय प्राप्त करनी चाहिए।”

उसी दिन शाम को महादेवभाई ‘यग डण्डिया’ के काम से ग्रहमदावाद चले गये और गांधीजी की निगरानी में श्री प्यारेलाल की शिक्षा-दीक्षा का कार्य आरम्भ हुआ। किसीको पानी का गिलास देने से पहले बाहर लगा हुआ पानी पोछ दिया जाय, गाना परोसने के लिए हाथ धोने के बाद दरवाजा आदि खोलने का काम उन्हीं हाथों में न किया जाय, प्याले में दूब देने से पहले चम्मच से उसे अच्छी तरह हिला लिया जाय, जिससे उसके नीचे यदि कोई अखाद्य पदार्थ हो तो ऊपर आ जाय, पाण्डुलिपि को मुपाठ्य बनाने के लिए उसमें विराम चिन्ह और अनुस्वार आदि स्पष्ट लिखे जायं, बिछीना कैसे बिछाया जाय, मलमूत्र के काम आनेवाले वर्तन कैसे साफ किये जायं, आदि कुछ ऐसी छोटी-मोटी बातें थी, जो उन्हें थोड़े ही दिनों के भीतर सीखनी पड़ी। सूक्ष्म अध्ययन और निरीक्षण के बाद गांधीजी की सादगी कैसी दुसाध्य कला है, इसका उन्हें पता लग गया। एक बार किसी अवसर पर गांधीजी ने स्वयं कहा था, “सादगी ऐसी सहज-साध्य नहीं है, जैसाकि अधिकार लोग सोचा करते हैं।”

## आप इतने उछल क्यों रहे थे ?

सन् १९२५ में पटना में कांग्रेस दो दलों में बंट गई थी। एक था स्वराज्य-दल, जो कौंसिल-प्रवेश का समर्थन करता था। दूसरा था विधायक दल। अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी की बैठक में इस बात का उल्लेख करते हुए गांधीजी ने कहा, “अब डा० पट्टाभि अपनी तीखी कलम पर अकुश लगा देंगे।”

डा० पट्टाभि सीतारामय्या इस वाक्य का अर्थ समझ गये। उसी बैठक में एक अन्य अवसर पर उन्होंने स्वराज्य दल के विरुद्ध विश्वास भंग करने का अभियोग लगाया, तो प० मोतीलाल नेहरू और श्री सत्यमूर्ति क्रुद्ध हो उठे। मोतीलाल नेहरू गरजते हुए बोले, “मुझे कांग्रेस की जरा भी परवा नहीं है। मैं उससे अलग हो जाऊंगा।”

उस वर्ष कांग्रेस के अध्यक्ष थे गांधीजी। उन्होंने डा० पट्टाभि सीतारामय्या से कहा, “मैं आपकी वक्तृता का प्रदर्शन नहीं चाहता। आप अब मत बोलिए।”

डा० पट्टाभि चुपचाप अपने स्थान पर आ बैठे और गांधीजी लगभग बीस मिनट तक मोतीलालजी को उपदेश देते रहे। बोले, “विद्वत्ता में भले ही आप श्रेष्ठ होगे, किन्तु यदि आप विनय से काम लेने में चूके, तो अपनी अहता के कारण अवश्य ही किसी दिन जाल में फस जायेंगे।”

उन्होंने मोतीलालजी से आग्रह किया कि वह डा० पट्टाभि

से और साथ ही कांग्रेस से क्षमा-याचना करे ।

पं० मोतीलाल नेहरू ने, जो अबतक शात हो गये थे, ऐसा ही किया । प्रत्युत्तर मे डा० पट्टाभि भी कुछ बोले और वह मामला वही समाप्त हो गया । दूसरे दिन सवेरे जब डा० पट्टाभि सीतारामय्या गांधीजी से मिलने के लिए गये, तो उन्होंने पूछा, “मोतीलालजी की क्षमा-प्रार्थना स्वीकार करते आप इतना उछल क्यों रहे थे ?”

बेचारे पट्टाभि ! इस प्रश्न का क्या उत्तर देते !

: ४६ :

## हिन्दू-मुस्लिम-ऐक्य मेरे बचपन का रसप्रद विषय है

सितम्बर, १९४७ में कलकत्ता मे जब साम्प्रदायिक उत्पात चरम सीमा पर पहुच गया तब गांधीजी ने उसे रोकने के लिए अनशन आरम्भ कर दिया । सभी लोग बहुत चिंतित हो उठे । एक-एक करके तीन दिन बीत गये । उत्पात को रोकने के लिए बहुत प्रयत्न किये गए । हिन्दुओ, मुसलमानो सभीने उनसे उपवास छोड़ देने की प्रार्थना की । वचन दिया कि वे सब आपस मे मिलकर रहने का प्रयत्न करेंगे, लेकिन गांधीजी टस-से-मस नहीं हुए । चौथे दिन पैंतीस गुण्डो की एक टोली आई । डाक्टर ने उनसे मिलने के लिए मना किया । गांधीजी बोले, “काम की खातिर तो मैं मरते दम तक बाते करता रहूंगा ।”



उन लोगो ने अपना अपराध स्वीकार किया, क्षमा मागी और उपवास छोड़ने की विनती की।

गांधीजी बोले, “इस तरह उपवास नहीं छोड़ा जायगा। तुम सब मुसलमानों में घूमो। वे लोग सख्या में कम हैं। तुम्हें उनकी रक्षा करनी चाहिए। जब मेरी आत्मा मुझसे कहेगी कि तुम उनकी रक्षा करते हो और स्थायी शान्ति कायम हो गई है तो मैं उपवास छोड़ दूंगा।”

दो घण्टे बाद गुण्डों की टोली का सरदार आया। उसने भी अपना अपराध स्वीकार किया। कहा, “मुझे सजा दीजिये। मैं और मेरी सारी टोली आपकी सजा भुगतने के लिए तैयार हैं। लेकिन आप उपवास छोड़ दीजिये।”

गांधीजी बोले, “मेरी सजा यह है कि तुम मुसलमानों में जाओ और काम करने लगे। मुझे यकीन हो जायगा कि अब तुममें सचमुच परिवर्तन हो गया है, तो मैं तुरन्त उपवास छोड़ दूंगा। लेकिन यह काम तेजी से होना चाहिए, क्योंकि मुझे तुरन्त ही पजाब जाना है। पजाब जाने के लिए ही मुझे जीने की इतनी प्रबल इच्छा है। अगर तुम देर करोगे, तो मैं अधिक दिन नहीं टिक सकूंगा।”

सध्या को राजाजी का खत आया, “शहर में शान्ति है और वातावरण शान्त और प्रसन्न है।” थोड़ी देर बाद विभिन्न घर्मों के प्रतिनिधियों के साथ नेता लोग आये। उन्होंने भी उपवास छोड़ने की प्रार्थना की। लगभग २५ मिनट तक गांधीजी उनको समझाते रहे। फिर कहा, “मैं आपसे दो सवाल पूछता हूँ—(१) क्या आप कह सकते हैं कि अब कभी कलकत्ते में अशान्ति नहीं

होगी ? (२) अगर होगी तो आप सब मुझे उसकी रिपोर्ट देने के लिए नहीं आयेगे, बल्कि मैं सबकी मृत्यु के समाचार सुनूंगा, नहीं तो जैसा मैंने बिहार में कहा है, उसी तरह आमरण उपवास करूंगा। मैं किसी धोखे में पड़ना नहीं चाहता। अगर आप सही नीयत से मेरी मदद नहीं करेंगे, तो मेरा खून करेंगे।”

शहीदसाहब ने तर्क किया, “समझ लीजिये, हम मर जाय तो फिर आपको आमरण उपवास करने की जरूरत क्यों होगी ? आपकी यह प्रतिज्ञा ठीक नहीं है।”

गांधीजी बोले, “सफेद गुण्डे ही सबकुछ करते हैं। बाकी इतने बड़े शहर में चोर-डाकू तो बहुत-से होंगे। अभी तक ईश्वर ने मुझे ऐसी ताकत नहीं दी कि मैं उनपर विजय पा सकू, लेकिन हिन्दू-मुस्लिम-ऐक्य मेरे बचपन का रसप्रद विषय है। इसलिए कहने का मतलब यह है कि भले ही सारी दुनिया में आग भड़क उठे, लेकिन कलकत्ते में कभी हिन्दू-मुस्लिम झगड़ा नहीं होना चाहिए। इस बात की अगर आप सब जिम्मेदारी ले और मुझे ऐसा लिख दे, तो मैं उपवास छोड़ दूंगा।”

गांधीजी बहुत थक गये थे। सिर में चक्कर आ रहे थे। कभी सोते, कभी माला फिराते थे और राम-राम भजने लगते थे। सब लोग दूसरे कमरे में चले गये। एक घण्टे तक उनमें चर्चा होती रही। अन्त में उन लोगो ने लिख दिया, “अब कलकत्ते में सम्पूर्ण शान्ति बनी रहेगी और अगर कुछ भी होगा तो उसकी जिम्मेदारी हमारे सिर पर होगी। हम पहले मरेगे।”

उसपर सभी नेताओं ने हस्ताक्षर किये। तब गांधीजी ने प्रार्थना करने के लिए कहा और रात को ठीक सवानौ बजे सुहरा-

वर्दीसाहब के हाथ से मौसम्बी के रस का प्याला लेकर अपना उपवास तोड़ा, लेकिन रस पीने से पहले एक बार उन्होंने फिर अपने मन का दर्द उनके सामने रखा, “कलकत्ता ही सारे हिन्दुस्तान की चाबी है। सारी दुनिया जल जाय, तो भी कलकत्ता को नहीं जलना चाहिए। ईश्वर सबको सन्मति दे। बाकी आपके और मेरे बीच में भगवान तो पड़ा ही है।”

इतना कहकर उन्होंने रस पीना शुरू किया।

: ५० :

## आपका पांव अब कैसा है ?

दिल्ली में हरिजन उद्योग शाला स्थापित करने की योजना बन रही थी। उन्हीं दिनों गांधीजी दिल्ली आये। ‘सस्ता साहित्य मण्डल’ के मन्त्री मार्तण्ड उपाध्याय दिल्ली में ही रहते थे। उनके पिता पण्डित सिद्धनाथ उन्हींके पास थे। हरिभाऊ उपाध्याय के कारण वह गांधीजी से खूब परिचित थे। एक दिन उन्होंने मार्तण्डजी से कहा, “गांधीजी आये हैं, मुझे उनसे मिला दो।”

यह सुनकर मार्तण्डजी कुछ घबरा गये, क्योंकि वह जानते थे कि पिताजी हरिजनो के प्रश्न को लेकर गांधीजी से सहमत नहीं थे। वह मानते थे कि इन ढेढ-भगियो को सिर पर बैठाकर गांधीजी धर्म का सत्यानाश कर रहे हैं। इसलिए उन्होंने कोई निश्चित उत्तर नहीं दिया। दफ्तर चले गये। लेकिन जैसे ही सध्या को लौटे

तो पाया, पिताजी स्वयं ही तागे में बैठकर गांधीजी से मिलने चले गये हैं। भागे-भागे वह भी गांधीजी के निवास-स्थान पर पहुंचे। पंडितजी उस समय जीने के पास खड़े हुए थे और गांधीजी ऊपर की मंजिल में चरखा कात रहे थे। स्वयंसेवक के द्वारा पंडितजी ने सदेशा भेज दिया था, लेकिन गांधीजी तो उनको पंडित सिद्धनाथ के नाम से नहीं पहचानते थे। कहला दिया कि प्रार्थना में जायेंगे तब मिल लेंगे। इसलिए बेचारे नीचे ही खड़े थे। मार्तण्डजी सीधे ऊपर पहुंच गये। प्रणाम किया। गांधीजी पहचानकर बोले, “क्यों, क्या करते हो? कैसा चलता है? हरिभाऊ कैसा है? पिताजी कहां है?”

मार्तण्डजी ने कहा, “पिताजी आपसे मिलने आये हैं और नीचे खड़े हैं।”

गांधीजी बोले, “अरे, नीचे क्यों खड़े हैं, बुला लाओ उन्हें!”

मार्तण्डजी नीचे आकर पिताजी को ऊपर ले चले। मन-ही-मन डर रहे थे कि अब पिताजी के क्रोध का विस्फोट होगा। वह गांधीजी के कटु आलोचक हैं, फिर आज तो उन्हें आधा घण्टा खड़ा रहना भी पड़ा है। ऊपर पहुंचकर पिताजी ने कहा, “जै रामजी की, गांधीजी।”

गांधीजी बोले, “क्यों पंडितजी, कैसा स्वास्थ्य है? आपका पांव अब कैसा है? ऊपर जीना चढ़ने में तकलीफ तो नहीं हुई?”

पंडितजी ने उत्तर दिया, “नहीं, महात्माजी, आपकी कृपा से सब अच्छा है। पैर भी अब अच्छा है, लेकिन पैर की आपने बड़ी याद रखी। मैं तो दस-ग्यारह वर्ष बाद मिला हूं आपसे।”

गांधीजी बोले, “हां, साबरमती में जब आपको देखा था, तो

आपके बाये पैर में कुछ दर्द है ऐसा लगा था। आप ज़रा-ज़रा लगड़ा रहे थे।”

: ५१ :

## सत्य के साधक को ऐसे प्रमाद से बचना चाहिए

एक दिन गांधीजी सूत कातने के बाद उसे लपेटे पर लपेटने जा रहे थे कि अचानक किसी आवश्यक काम से उन्हें बाहर जाना पड़ा। जाते समय उन्होंने अपने स्टेनो-टाइपिस्ट श्री सुवैया से कहा, “सूत लपेटे पर उतार लेना, तार गिन लेना और प्रार्थना के समय से पहले मुझे बता देना।”

सुवैया ने उत्तर दिया, “जीहां, मैं कर लूंगा।”

गांधीजी चले गये। सांध्य-प्रार्थना के समय आश्रमवासियों की हाजिरी ली जाती थी। प्रत्येक उपस्थित व्यक्ति अपना नाम बोले जाने पर ॐ कहता था। उसी समय उसने कितने सूत के तार काते हैं, उनकी संख्या भी बता देता था। उस सूची में सबसे पहला नाम गांधीजी का था। उस दिन भी नियमानुसार सब लोग प्रार्थना के लिए इकट्ठे हुए। गांधीजी का नाम पुकारा गया। उन्होंने उत्तर में कहा, ॐ।

लेकिन सूत के तारों की संख्या तो उन्हें मालूम ही नहीं थी। उन्होंने सुवैया की ओर देखा। सुवैया चुप रह गये। गांधीजी भी चुप रहे।

हाजिरी समाप्त हो गई। प्रार्थना भी समाप्त हो गई। प्रार्थना के बाद गांधीजी आश्रमवासियों से कुछ बातचीत किया करते थे, लेकिन उस दिन गांधीजी बहुत गम्भीर थे, जैसे उनके अन्तर में गहरी वेदना हो, जैसे मन में मन्थन चल रहा हो। उन्होंने व्यथा-भरे स्वर में कहना आरम्भ किया, “मैंने आज भाई सुबैया से कहा था कि मेरा सूत उतार लेना और मुझे तारों की सख्या बता देना। मैं मोह में फस गया। सोचा था सुबैया मेरा काम कर लेगे, लेकिन यह मेरी भूल थी। मुझे अपना काम आप करना चाहिए था। मैं सूत कात चुका था, तभी एक जरूरी काम सामने आ गया और मैं सुबैया से सूत उतारने को कहकर बाहर चला गया। जो काम मुझे पहले करना था, वह नहीं किया। भाई सुबैया का इसमें कोई दोष नहीं, दोष मेरा है। मैंने क्यों अपना काम उनके भारोंसे छोड़ा? मुझसे यह प्रमाद क्यों हुआ? सत्य के साधक को ऐसे प्रमाद से बचना चाहिए। उसे अपना काम किसी दूसरे के भारोंसे नहीं छोड़ना चाहिए। आज की उस भूल में मैंने एक बहुत बड़ा पाठ सीखा है। अब मैं फिर ऐसी भूल कभी नहीं करूंगा।”

## हम सूर्य के सामने आंखें न खोल सकें तो...

उस वर्ष दिसम्बर में श्रीमती ऐनी बेसेन्ट की वर्ष-गांठ मनाई जा रही थी। उस उपलक्ष्य में वहाँ जो सभा आयोजित की गई, उसके सभापति थे गांधीजी। यह बात सभी जानते हैं कि इन दोनों महान् व्यक्तियों में कुछ बातों को लेकर तीव्र मतभेद था। वह मतभेद उन दिनों और भी उग्र हो उठा था। ऐसे वातावरण में गांधीजी का सभापति होना सबके लिए कौतूहल का कारण था। तरह-तरह की कल्पनाएँ लोग करने लगे थे—न जाने अब क्या होगा ? शायद गांधीजी श्रीमती बेसेन्ट की खूब खबर लेंगे।

सभा का कार्य ठीक समय पर प्रारम्भ हुआ। गांधीजी अध्यक्ष-पद से बोलने के लिए खड़े हुए। सहज भाव से उन्होंने कहा, "मैं श्रीमती बेसेन्ट को बहुत दिनों से जानता हूँ। कई वर्ष पहले लन्दन के विक्टोरिया हाल में इनका भाषण सुना था। तभी से मैं इनका आदर करता हूँ। इनकी सेवाएँ इतनी अधिक हैं कि शेषनाग की तरह हजार जवान मिलने पर भी मैं उनका वर्णन नहीं कर सकूँगा। आज मेरे और उनके बीच एक खास प्रकार का मतभेद है, लेकिन मैं आपसे अपने मन की बात कहता हूँ। जब-जब मेरे और उनके बीच में मतभेद हुआ है तब-तब मैंने उसे अपनी ही गलती माना है। अगर हम पूरी तरह सूर्य के सामने आँखें न खोल सकें, तो यह सूर्य का दोष नहीं, हमारी

पुतलियों का दोष है। इनके और मेरे बीच जो मतभेद है, उसकी व्याख्या मैं इसी प्रकार करता हूँ।”

: ५३ :

## यह कहाँ का इसाफ है ?

उस वर्ष लाहौर में कांग्रेस अधिवेशन के साथ-साथ चर्खा-संघ की ओर से खादी प्रदर्शनी भी होनेवाली थी। उसके लिए चित्र आदि तैयार करने का भार श्री रावजीभाई पटेल पर था। उन्हें ऐसे चित्रों की आवश्यकता थी, जो अनपढ़ जनता की समझ में भी आ जाय।

आश्रम में ऐसा कोई चित्रकार नहीं था। नगर के एक चित्रकार द्वारा ही वे चित्र तैयार कराये गए। वे बारह चित्र थे। उनका मूल्य हुआ १२० रुपये।

गांधीजी उन चित्रों को देखकर बहुत प्रसन्न हुए। पूछा, “कितना खर्च हुआ ?”

श्री पटेल ने उत्तर दिया, “१२० रुपये।”

यह सुनकर गांधीजी बहुत दुःखी हुए। बोले, “ये चित्र तो किसी धनवान के घर को सुशोभित करने लायक हैं। वे ही इतने पैसे दे सकते हैं। हम तो दरिद्र-नारायण के प्रतिनिधि हैं। हमारे लिए इतने पैसे खर्च करके चित्र तैयार करवाना उचित नहीं है। अगर हमने खादी प्रदर्शनी के लिए किसीसे कहा होता तो कोई-न-कोई ऐसा मिल ही जाता।” फिर सहसा पूछा, “ये चित्र



कितने दिनो मे तैयार हुए है ?”

श्री पटेल ने उत्तर दिया, “लगभग वारह दिन लगे हैं।”

वह बोले, “तो मेहनताना दस रुपये रोज पडा। आज हिन्दुस्तान मे कितने लोगो को दस रुपये रोज मिलते है। कातने वाले और बनजारे को क्या मिलता है ? यह तुमने किसीसे पूछा है ? इस गरीब मुल्क मे मजदूरी उतनी ही निश्चित करनी चाहिए, जिससे कोई भूखो न भरे।”

उस समय बुनकर श्री रामजीभाई आ गये। गाधीजी ने उनसे पूछा, “क्यो रामजी, तुम रोज कितने गज बुनते हो और उससे तुम्हे क्या मिलता है ?”

रामजीभाई ने उत्तर दिया, “बापू, लगातार काम करे तब महीने मे बडी कठिनता से पन्द्रह-वीस रुपये मिल जाते है।”

श्री पटेल की ओर देखकर गाधीजी बोले, “देखो, सारा दिन काम करने पर भी रामजीभाई को आठ आने से ज्यादा नहीं मिलते और एक चित्रकार को दस रुपये मिल जाते है। यह कहा का इन्साफ है ? मेरा बस चले तो हर तरह के मजदूर के लिए एक आना घटा निश्चित कर दू। वह चाहे वकील हो या डाक्टर या पुलिस अधिकारी या सरकारी अफसर, कोई भी क्यो न हो। इस देश मे हर व्यक्ति को आठ घण्टे काम करना चाहिए।

## जरा वक्त भी लग जाय तो कोई बात नहीं

‘भारत-छोडो’-आन्दोलन के समय गांधीजी जब जेल से छूटकर आये तो उनके कई साथी फिर से जेल जाने के लिए उत्सुक थे। श्री रावजीभाई पटेल उन्हीमे से एक थे। वह गांधीजी के बहुत पुराने साथी थे। इस सम्बन्ध मे विचार-विनि-मय करने के लिए वह उनके पास पहुचे। आने से पहले उन्होने गांधीजी की तार दे दिया था। उन दिनो वह बहुत व्यस्त थे। नही चाहते थे कि ये लोग वहा आवे। लेकिन सभवत गांधीजी का तार समय पर नही मिला और ये लोग पहुच गये।

सायकाल की प्रार्थना के समाप्त हो जाने पर उन्होने गांधीजी को प्रणाम किया। गांधीजी बोले, “इस बारे मे तुम प्यारेलाल से बात कर लो। वह तुम्हे सबकुछ बता देगा। फिर भी मिलने की जरूरत समझो, तो जरूर मिलना।”

लेकिन श्री रावजीभाई पटेल प्यारेलालजी से बात करके सतुष्ट न हो सके। गांधीजी ने उन्हे दूसरे दिन ठीक चार बजे मिलने के लिए बुलाया। किसी कारणवश वे लोग दस-पन्द्रह मिनट देर से पहुचे। गांधीजी बाट जोहते बैठे थे। उस समय अन्य कई व्यक्ति भी उनके पास बैठे थे। उन दिनो वह बहुत-से महत्वपूर्ण कार्यों मे लगे थे। वायसराय से पत्र-व्यवहार हो रहा था। फिर भी उन्होने श्री पटेल से कहा, “जरा ठहरो, मैं इन कामवालो से बातचीत कर लू।”

आखिर गांधीजी इन लोगो की ओर मुखातिब हुए। बाते करते हुए पाच मिनट बीत चुके थे कि सुशीलाबहन बोल उठी, “बापू, पाच मिनट हो गये, अब बन्द कीजिये।”

गांधीजी नियम के पाबन्द थे। फिर ये लोग देरसे भी पहुँचे थे। वह वही समाप्त कर सकते थे, लेकिन बोले, “मेरे हृदय मे जो कुछ चल रहा है, वह इनसे नहीं तो और किससे कहूँगा। आश्रम के पुराने आदमी है। जरा वक्त भी लग जाय तो कोई बात नहीं। सब बाते इन्हे अच्छी तरह समझानी चाहिए और देख, इस बात मेही तूने मेरे पाच मिनट ले लिये।”

और फिर श्री पटेल की ओर मुखातिब हो कर बोले, “तुमने जेल जाने की बात कही, वह ठीक है, लेकिन जबतक मैं बाहर रहूँ, तबतक तुम भी बाहर रहो, तो अच्छा है। मैं जब गिरफ्तार हो जाऊँ तब जो तुम्हे ठीक लगे, करना। ८ अगस्त के प्रस्ताव के अन्तिम भाग मे साफ-साफ बता दिया गया है कि वक्त पडने पर हर आदमी अपना नेता है।”

• ५५ •

## मंत्री तो जनता के सेवक हैं

देश के विभाजन से कुछ दिन पूर्व गांधीजी दिल्ली से कलकत्ता जा रहे थे। मार्ग मे पटना स्टेशन पर मन्त्रिमण्डल के सभी मंत्री उनसे मिलने आये। जनता की भी अपार भीड थी। खूब चन्दा इकट्ठा किया। तबतक गांधीजी मन्त्रियो से बाते करते रहे।

रेल के रवाना होने का समय आ गया। परन्तु स्टेशन मास्टर नौकर आदमी ठहरे। मन्त्रिगण गांधीजी से बातों में व्यस्त हो, तो वह गाडी कैसे चलाये ! साहस करके वह गांधीजी के पास आये, बोले, “रेल के चलने का समय तो हो गया है, परन्तु आपको जरूरत हो तो रोकू। जिस समय कहे उस समय रवाना करू !”

कोई मन्त्री इस प्रश्न का उत्तर दे उससे पहले ही गांधीजी बोल उठे, “आप यह पूछने आये हैं, इसमें मैं आपका दोष नहीं पाता। आपको तालीम ही ऐसी मिली है। लेकिन आप जैसे यहां पूछने आये हैं वैसे क्या हर डिब्बे में पूछने जायगे ? यदि वहां न जाय तो आपको यहां भी न आना चाहिए था। मैं कोई हाकिम नहीं हूं। ये मन्त्री आपके हाकिम जरूर हैं, परन्तु ये सत्ता के भाव से मुझसे मिलने नहीं आये। आपका फर्ज है कि आप कानून की रू से जब गाडी रवाना करनी है तब सीटी बजा दे। हा, आपके अफसरो ने किसी कारण से आपको कोई लिखित कार्यक्रम दिया हो तो बात दूसरी है। परन्तु यदि ऐसा नहीं है तो आपको सदा की तरह काम करते रहना चाहिए। मन्त्रियों को देखकर आपको घबराना नहीं चाहिए। ये तो जनता के सेवक हैं। आपको इनके सामने निडर बनना चाहिए। मन्त्रियों को भी आप लोगो को नौकर न समझकर छोटे भाई समझना चाहिए। तभी हम सच्चे लोकतन्त्र का आनन्द लूट सकेंगे। .. आपको उलाहना नहीं देता, आप दुःख न माने। परन्तु यह हम सबको शिक्षा देनेवाला मौका मिल गया, इसलिए इस सम्बन्ध में न कहू तो आपको क्या पता चले और (विनोद में) मैं तो

शिक्षक ठहरा। इसलिए मेरे स्वभाव में ही यह चीज है कि जब मेरी अन्तरात्मा को भूल मालूम हो तब उसे सुधारे बिना मुझसे नहीं रहा जाता। चलिए, आपको इतने मिनट दिये। अब आप अपनी सुविधा से गाड़ी खाना करने में सकोच न कीजिये।”

स्टेशन-मास्टर ने गांधीजी को प्रणाम किया। वह बहुत खुश थे। बोले, “महात्माजी की कैसी महानता और विगलता है। नौकरी लगने के बाद तैंतालीस वर्ष की उम्र में ऐसी निडरता और बड़े अनुशासन का यह पहला ही उदाहरण है, इसीलिए तो महात्माजी देश के राष्ट्रपिता कहलाते हैं।”

: ५६ :

## इतना-सा पेंसिल का टुकड़ा सोने के टुकड़े के बराबर है

सन् १९४७ में गांधीजी जब बिहार की यात्रा कर रहे थे तो मनु ने देखा कि उनकी पेंसिल बहुत छोटी हो गई है। उसने उसकी जगह नई पेंसिल रख दी। रात को साढ़े दारह बजे गांधी-ने उसे उठाया। कहा, “मेरा वह पेंसिल का टुकड़ा तो ले आओ।”

मनु बेचारी कुछ नींद में थी। घबरा गई। लेकिन वह टुकड़ा तो ढूँढना ही था। उसे याद नहीं था कि वह उसने कहा रखा है। सवा बज गया तो गांधीजी अन्दर आये और पूछा, “क्यों, नहीं मिलती?”

मनु ने कहा, “बापूजी, कही-न-कही रखकर मैं भूल गई हूँ।”

गांधीजी बोले, “ठीक है, सवेरे ढूँढ़ लेना। अब सो जाओ।”

सवेरे साढ़े तीन बजे प्रार्थना हुई। गांधीजी ने फिर पेसिल की याद दिलाई। बड़ी कठिनता से बगल-भोले की जेब में से वह पेसिल निकली। मनु ने उसे तुरन्त गांधीजी को दे दिया। शान्त भाव से गांधीजी ने कहा, “ठीक है, मिल गई तो अब रख दो। अभी जरूरत नहीं है।”

मनु को बड़ा क्रोध आया। इतना परेशान किया। खुद भी परेशान हुए और जब मिल गई तो कहते हैं अब नहीं चाहिए। खैर, कुछ भी हो, उस टुकड़े को उसने संभालकर रख दिया। लगभग दो हफ्ते बाद गांधीजी दिल्ली लौट गये। लार्ड माउन्ट-बेटन से देश के भविष्य के सम्बन्ध में चर्चा चल रही थी। उन्हें जरा भी फुर्सत नहीं होती थी, लेकिन अचानक रात को बारह बजे उन्होंने मनु को उठाया। कहा, “पटना में मैंने तुम्हें काली पेसिल का टुकड़ा दिया था, वह लाना तो।”

मनु तुरन्त वह टुकड़ा ले आई। संभालकर जो रखा हुआ था। गांधीजी बोले, “अब तुम मेरी परीक्षा में उत्तीर्ण हो गई। तुम जानती हो कि हमारा देश कितना गरीब है। हजारों गरीब वालों को पेसिल का इतना छोटा टुकड़ा भी लिखने को नहीं मिलता। तब हमें क्या अधिकार है कि इस प्रकार जहां-तहां पेसिल का टुकड़ा रख दे अथवा बेकार समझकर फेंक दे। अभी तो बहुत काम दे सकता है। हमारे देश में इतना-सा पेसिल का टुकड़ा सोने के टुकड़े के बराबर है। यह जानकर तुम्हें पहले ही

मैं महात्मा नहीं हूँ

दिने उसे सभालकर रखना चाहिए था, परन्तु तुमने लापरवाही से इसे कहीं रख दिया था, क्यों कि तुम्हारा खयाल होगा कि बापू के पास बहुतेरी पेंसिलें आती हैं। आज तुम तुरन्त ले आईं, इसलिए परीक्षा में पास हो गईं। मुझे अब विश्वास हो गया कि तुम्हारे हाथ में चीजे सौंपी जा सकती हैं।”



## संदर्भ

इस पुस्तक के प्रसंग जिन पुस्तकों से सम्पादित रूप में लिये गए हैं, उनके नाम, प्रसंगों की संख्या तथा लेखकों के नाम साभार दिये जा रहे हैं :

- आत्मकथा (गांधीजी) ४०  
 एकला चलो रे (मनुवहन गांधी) २५  
 ऐसे थे बापू (आर० के० प्रभु) २  
 कलकत्ते का चमत्कार (मनुवहन गांधी) ४६  
 कुछ देखा, कुछ सुना (धनश्यामदास विडला) १४  
 गांधीजी एक भूलक (श्रीपाद जोशी) १५, १७, १६, ४१  
 गांधी . व्यक्तित्व, विचार और प्रभाव (सकलन) मार्तण्ड उपाध्याय ५०  
 गांधीजी और मजदूर प्रवृत्ति (शकरलाल वैकर) ६  
 गांधीजी के जीवन-प्रसंग (स० चंद्रशेखर शुक्ल) १०, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७, ४८  
 गांधीजी के सस्मरण (शांतिकुमार) १  
 गांधीजी के सम्पर्क में (स० चंद्रशेखर शुक्ल) ३६, ५२, ५३, ५४  
 गृहणी (मार्च १९४०) १६  
 बापू की भाकिया (काका कालेलकर) ७  
 बापू की मीठी-मीठी बातें (साने गुरुजी) ३८  
 बापू की विराट वत्सलता (काशिनाथ त्रिवेदी) ५१  
 बापू के जीवन-प्रसंग (मनुवहन गांधी) ८, ३०  
 विहार की कौमी आग में (मनुवहन गांधी) २६, ३१, ३२, ३४, ३६, ५५, ५६



## मैं महात्मा नहीं हूँ

- महादेवभाई की डायरी, प्रथम भाग (महादेव देसाई) ३, १८  
महादेवभाई की डायरी, दूसरा भाग (महादेव देसाई) २२  
महादेवभाई की डायरी, तीसरा भाग (महादेव देसाई) ४, ५, १२,  
३३, ३५  
मेरे हृदयदेव (हरिभाऊ उपाध्याय) ६, ११  
विश्ववाणी (जनवरी, १९४६) ३७  
हरिजन सेवक (१९३३) २१, २३, २४  
हरिजन सेवक (१९३४) २६, २७, २८  
हरिजन सेवक (१९३५) १३, २०



